Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

# ПРАВДА

Орган Центрального Комитета КПСС

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

№ 1 (25719) ● Воскресенье, 1 января 1989 года ● Цена 4 коп.

**Счастья, успехов, здоровья, дорогие друзья!**

# НОВОГОДНЕЕ ОБРАЩЕНИЕ К СОВЕТСКОМУ НАРОДУ

## Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР

## М. С. ГОРБАЧЕВА

Дорогие товарищи!

Через несколько минут уйдет в историю год 1988-й и вступит в свои права новый, 1989-й. Как всегда, на этом рубеже времени мы оглядываемся на то, что прожито и пережито, что сделано и еще не сделано нами, задумываемся над тем, что нас ждет впереди.

Каждый год складывается по-разному для отдельного человека, для семьи, для народа. Каким стал для нас, советских людей, уходящий год? Какие главные его события останутся в памяти народа? Думаю, вы согласитесь — это был год во многих отношениях переломный. Год дальнейшего развития процессов перестройки, открытия и утверждения нового во всех областях: в экономике, политике, в социальной и духовной жизни.

Уходящий год запомнится нам как год XIX Всесоюзной партийной конференции, воздействие которой мы будем ощущать еще долго. Я бы сказал, что это была настоящая школа, школа демократии, школа ответственности за страну, за судьбы социализма. Обстановка гласности и открытости помогла развертыванию дискуссии по самым различным вопросам нашей жизни. И это помогло поиску истины, глубокой проработке и принятию назревших решений.

Мы продолжили работу по восстановлению исторической справедливости, возрождению ленинской концепции социализма, развитию идеологии обновления, обогащению духовной культуры народа.

Уходящий год был отмечен масштабной работой по перестройке экономики, успехи которой нам жизненно необходимы. Он завершается с лучшими, чем в прошлом году, показателями по национальному доходу и производительности труда. Больше произведено продовольствия, товаров и услуг, построено жилья и объектов соцкультбыта.

И все же экономическая реформа еще не заработала на полную мощность. И полученные результаты не могут нас удовлетворить. Дают о себе знать все еще непреодоленные дефициты и другие трудности в повседневной жизни. Производство товаров, особенно качественных, отстает от спроса на них.

Нам предстоит многое сделать в будущем году, чтобы решительно изменить в экономике ситуацию к лучшему. И эти изменения придут. Они придут вместе с хозрасчетом и самофинансированием, арендой и подрядом, с укреплением кооперации, оздоровлением внутрихозяйственных отношений, расширением простора для инициативы и социалистической предприимчивости. Нам надо всем настраиваться на такую работу, которая позволит преодолеть застарелые недуги, избавиться от всякого рода нехваток, создать новое качество жизни для советских людей.

Мы приступили к радикальной реформе в политической сфере. Сегодня яснее, чем когда-либо, видна жизненная необходимость формирования правового социалистического государства, где мерилом всего и вся являются интересы человеческой личности, обеспечиваются права и свободы граждан, широкие возможности для участия в управлении делами государства и общества, для проявления способностей и талантов. И вместе с тем, где властвует закон, обеспечивается социалистический правопорядок, торжествует сознательная дисциплина. Огромное значение для судеб перестройки будут иметь начавшаяся избирательная кампания, первый Съезд народных депутатов СССР. Впереди у нас важный очередной этап политической реформы, имеющий целью гармонизацию межнациональных отношений.



Не хочу, да просто и не вправе изображать в розовом цвете общую картину. Перестройка породила большие ожидания в обществе, но перемены идут трудно, не так быстро, как всем нам хочется. Многое тут связано не только с инерцией прошлого, но и с новизной проблем, с реальными трудностями организации жизни по-новому. Мы сделали решительный шаг в развитии демократии и гласности, в преодолении командно-административных методов, но сплошь и рядом эта работа наталкивается на сопротивление консервативных, антиперестроечных сил. Этого нельзя не видеть. У других появляется желание все решить одним махом, не считаясь с возможностями. Кое-кого трудности приводят в состояние растерянности.

И все же главное в том, что перестройка расправляет крылья подлинным сторонникам, приверженцам обновления общества — а таких большинство,— прибавляет им энергии и деловитости. Это нам как раз больше всего сейчас и необходимо. Нельзя думать, товарищи, что кто-то за нас решит наши проблемы, что все вокруг изменится по мановению волшебной палочки с боем часов в новогоднюю ночь. Нет, завтрашний день мы должны создавать сами. Делом помочь перестройке, добиваться радикальных перемен в каждом городе и селе, на каждом рабочем месте — таково веление времени, насущная задача дня.

Как никогда велика ответственность ленинской партии в это судьбоносное время. Задавая тон перестройке, она сама переживает пору обновления. В партии идут глубокие перемены, несмотря на все сложности этого процесса. Подтверждение тому — нынешняя отчетно-выборная кампания в партийных организациях. Коммунисты, где бы они ни работали, не могут стоять в стороне от происходящих в обществе перемен, они должны быть самыми горячими поборниками всего нового, что входит в нашу жизнь.

Конец года отмечен тяжелой болью. Разрушительное землетрясение, постигшее Армению, унесшее тысячи жизней,— наша общая беда. Но в дни этого страшного бедствия проявились лучшие качества человеческого духа, искреннее сострадание и солидарность советских людей, всех народов нашей страны. Наша беда вызвала горячее сочувствие и отклик во всех уголках земли. В эти дни особенно наглядно проявилась сила интернационального братства народов. Общая воля советских людей такова, чтобы в ближайшие годы на месте руин поднять новые города и села. Народ Армении может быть уверен, что это так и будет.

Дорогие товарищи! Уходящий год останется в памяти как год больших перемен к лучшему в международных отношениях. И в этом немалая заслуга нашего государства, которое действует на мировой арене в духе нового политического мышления. Не отступая от своих принципов, мы стремимся чутко прислушиваться к мнению всех членов мирового сообщества, развертывать, углублять совместный диалог по коренным вопросам мирового развития. Обо всем этом я говорил не так давно, выступая в Организации Объединенных Наций.

Конечно, тени прошлого присутствуют в мировой политике, но они уже блекнут. Утверждается новое видение мира. Похоже, «тугие узлы» в международных отношениях начинают поддаваться развязке. «Холодная война» начинает отступать, и мы вместе с социалистическими странами, другими народами сделаем все, чтобы человечество покончило с ней, вступило в мирный период, чтобы его материальные ресурсы и интеллектуальные возможности были целиком переключены на цели мира, созидания, сотрудничества.

Товарищи! Наступающий год не обещает быть и не будет беспроблемным. Серьезных дел и забот предстоит немало. Мы видим, что сегодня надо действовать с большей решительностью. Нельзя перехитрить жизнь, отсидеться на обочине. Мы не ждем и не обещаем «манны небесной», хорошо знаем, что груз нерешенных вопросов тяжел, дорога наша трудная. Но выбор сделан, курс перестройке проложен. Советские люди за перестройку, а это самая надежная гарантия того, что наш государственный корабль будет все увереннее набирать ход.

Дорогие товарищи, друзья, дорогие соотечественники! Впереди нас ждет большая, но и вдохновляющая работа на благо Отчизны, на благо мира. С ясным сознанием этого мы и вступаем в новый год.

От имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР поздравляю вас с новогодним праздником. Счастья и мира вам, дорогие товарищи.

С Новым годом!



Доброго тебе пути, 89-й!

Фото В. Парадин.

## «...Я хочу послать им игрушки»

**Среди десятков телеграмм, приходящих ежедневно в «Правду» в связи с землетрясением в Армении, эта тронула особенно: «Напечатайте адреса госпиталей, где лечатся армянские дети. Я хочу послать им игрушки. Миша Власов, 4 года».**

С содержанием телеграммы мы познакомили руководителя группы науки, здравоохранения и просвещения постоянного представительства Армянской ССР при Совете Министров СССР Р. Хачанова.

— Спасибо маленькому Мише и его родителям. Спасибо за то, что в новогодних хлопотах не забыли о тех, кто нуждается в уходе, тепле, ласке, внимании после всего, что они пережили в катастрофе 7 декабря,— сказал Рудольф Михайлович.— О детях Армении позаботилась Москва, вся страна. Сегодня они лечатся в детских больницах №№ 9, 13 (Филатовской), 1, 21, 19, Центральной детской республиканской, ЦИТО... Всего на излечении 64 мальчика и девочки, большая часть из них находится в больницах с родителями.

С. ОГАНЯН.

Первому секретарю Центрального Комитета Коммунистической партии Кубы, Председателю Государственного совета и Совета Министров Республики Куба

## товарищу Фиделю КАСТРО РУС

Дорогой товарищ Фидель Кастро!

По случаю национального праздника — Дня освобождения, 30-й годовщины победы кубинской революции — передаем Вам, всем коммунистам и братскому народу Кубы самые сердечные поздравления и горячие приветствия.

Под руководством коммунистической партии — боевого авангарда кубинских трудящихся достигнуты впечатляющие успехи в социалистическом строительстве, коренным образом изменился облик страны, широкую известность и всеобщее признание получили достижения в решении социальных проблем, в развитии культуры — всей духовной жизни кубинского общества. Важные преобразования происходят в народном хозяйстве. Ведется поиск наиболее эффективного и полного использования возможностей социализма в ускорении развития экономики, повышении уровня жизни трудящихся. Достойный вклад Куба вносит в упрочение социалистического содружества, в развитие экономической интеграции в рамках СЭВ, отвечающей интересам братских народов.

За прошедшие тридцать лет неизмеримо возрос авторитет Кубы на международной арене. Являясь активным членом Движения неприсоединения, Куба проводит политику, направленную на укрепление мира и международной безопасности, урегулирование региональных конфликтов, установление новых международных экономических отношений на справедливой и демократической основе.

После победы революции подлинно братский характер приобрели советско-кубинские отношения. Многогранное, охватывающее практически все сферы общественной и государственной деятельности сотрудничество отвечает интересам народов обеих стран, крепнет и развивается.

Руководствуясь стремлением к дальнейшему укреплению мира и международной безопасности, мы и впредь будем делать все для упрочения братских уз дружбы и плодотворного взаимодействия между нашими партиями, народами и государствами.

Отмечая вместе с Вами, всеми кубинскими друзьями славное тридцатилетие, желаем Вам, народу Кубы новых успехов в социалистическом строительстве, счастья и процветания в 1989 году.

| ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС | ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР | СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР |
|---|---|---|

## Вступая в 1989-й

●

### «Аппетиты» ярмарки

**КИЕВ, 31. (Корр. «Правды» М. Одинец). Шумными и оживленными были сегодня красочные новогодние ярмарки, устроенные в различных районах столицы Украины.**

В канун праздника особенно бойко шла торговля елками — их привезли сюда около 300 тысяч. Велик спрос и на искусственные елочки. Из многих районов в Киев на рынки поступило много мяса, сельскохозяйственных продуктов. Велик был спрос на торты, хотя кондитерские цехи и увеличили их производство. Только конфет и печенья продано на 2.200 тысяч рублей, но и этого оказалось недостаточно...

### Вот так сюрприз!

**ТОБОЛЬСК (Тюменская область), 31. (Корр. газеты «Тюменская правда» В. Свалов). С приближением Нового года все ждут чудес, праздничных подарков. Повезло редактору газеты «Тобольская правда» Николаю Морозову.**

По международной лотерее солидарности журналистов он в канун Новогодья выиграл легковой автомобиль «Жигули». Большой популярностью у тобольских газетчиков пользуется международная лотерея солидарности журналистов. Нынче Н. Морозов, распространяя лотерейные билеты, как всегда, несколько штук оставил себе. Один из них оказался счастливым.

### Из леса на праздник

**В канун Нового года предприятия лесного хозяйства столичной области по объединенному решению Московского городского и областного Советов народных депутатов заготовили и поставили в торговую сеть 591 тысячу елок.**

Украсили квартиры и 900 тысяч ветвей декоративного лапника для изготовления новогодних букетов — на 200 тысяч больше прошлого года. 470 тысяч елок и весь лапник поступили в Москву, а в столичной области через торговую сеть реализовали 121 тысячу елок.

М. КУЛЕШОВ.



Новогодняя елка на Пушкинской площади в Москве.

Фото В. Кругликова.

## Парад Дедов Морозов

*Председателя Фокинского райисполкома Л. Никитина мы встретили вчера на площади возле Дворца культуры железнодорожников. Леонид Степанович готовился к необычному мероприятию — ему вместе с другими работниками исполкома предстояло принять... парад Дедов Морозов.*

На площадь, посреди которой «выросла» елка, украшенная игрушками и пока еще не зажженными гирляндами, въезжают автобусы. Из них важно выходят белобородые Деды Морозы, стройные Снегурочки — более двадцати пар. Друг за дружкой они направляются к елке. Здесь их уже ожидают шустрые зайчики и белочки, веселые скоморохи и затейники, в роли которых выступают учащиеся культпросветучилища. Здесь же и главные герои вечера — школьники, малыши с мамами, папами.

— С Новым годом, ребята, с новым счастьем! Новых вам четверок и пятерок! — хором приветствуют их прибывшие.— Веселых каникул! Становитесь в круг!

Все берутся за руки, звучит музыка, и вот уже вокруг елки кружится яркий хоровод. Он то и дело притормаживается, когда вперед выходят затейники, ряженые с шутками, прибаутками, задорными песнями. Рассыпается дробь каблуков плясунов. Особенно стараются Деды Морозы и Снегурочки — ведь за каждым их шагом и жестом следит самое строгое жюри — дети. В расчет берется не только меткое слово, юмор, умение поздравить собравшихся, но и искусство в изготовлении наряда, манера держаться на публике...

— Задолго до Нового года на предприятиях, в организациях,— рассказывает Л. Никитин,— прошли конкурсы на лучшего Деда Мороза и Снегурочку. Победители и поведут дальше новогодний праздник...

В Брянске специальные оргкомитеты, созданные во всех районах, подготовили оригинальную программу отдыха в первые дни января. И не только для малышей и школьников. Заранее в людных местах установлены елки, здесь же поселились драконы, змеи-горынычи, изваянные из снега учащимися художественного училища. Построены снежные крепости. Один из сюрпризов — массовые гулянья на улицах и площадях. В большинстве случаев это театрализованные представления, в которых по замыслу организаторов многие роли отведены не только профессиональным артистам, участникам самодеятельности, но и просто отдыхающим, любому желающему.

...Но давайте вернемся на парад под елкой. После веселых дебатов ребятишки назвали лучших, по их мнению, Деда Мороза и Снегурочку. Ими стали рабочий завода «Литий» Сергей Сергиевский и работница птицекомбината Елена Бойченко.

— Елка-елочка, зажгись! — командуют они.

Лесная красавица вспыхивает разноцветными огоньками. Деды Морозы и Снегурочки усаживаются в автобусы. Им предстоит еще долго трудиться — вручать подарки ребятишкам района, а кроме них — ветеранам труда, отличившимся в предновогоднем соревновании.

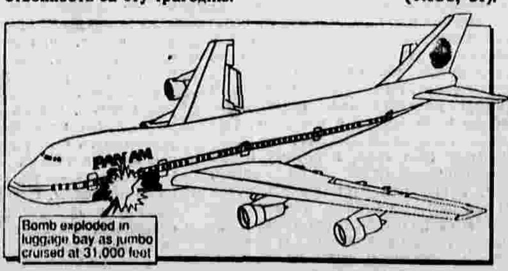
М. АТАМАНЕНКО.
(Внештатный корр. «Правды»).
г. Брянск.

### ПРОИЗОШЛО ВЧЕРА

— ЗА РУБЕЖОМ —

## Следствие показало

**СОВЕТ БЕЗОПАСНОСТИ ООН РЕШИТЕЛЬНО ОСУДИЛ УНИЧТОЖЕНИЕ САМОЛЕТА АВИАКОМПАНИИ «ПАН-АМЕРИКЭН» 21 ДЕКАБРЯ, которое привело к потере сотен человеческих жизней. Члены Совета Безопасности обратились ко всем государствам с призывом оказать содействие в задержании и судебном преследовании тех, кто несет ответственность за эту трагедию. (ТАСС, 31).**




Американский самолет «Боинг-747», который упал на прошлой неделе в окрестностях шотландского города Локерби, потерпел катастрофу в результате взрыва бомбы на его борту. Об этом официально сообщил представитель министерства транспорта Великобритании Майкл Чарльз.

● На рисунке показано место, где была заложена взрывчатка.

Телефото АП—ТАСС.

# ПОЗЫВНЫЕ ДЕДА МОРОЗА

## В космосе...

***У нас то «буря мглою...», то «мороз и солнце...» То месиво, то гололед. А у них одно и то же — жужжание вентиляторов, бег живого глобуса в иллюминаторе, стены из непрерывно работающей аппаратуры...***

И все же елка в центре интерьера, несколько свежих лимонов и яблок, карнавальные маски: длинный нос, алые щеки, ушки на макушке... Под ними — люди вполне серьезные и ответственные: командир экипажа, бортинженер, врач-исследователь. Три «Донбасса», один из которых недавно был «Океаном»... Все еще непривычное малолюдье на станции: трое вместо шестерых, только что вмещавшихся здесь.

Один из этих шестерых, как мы прекрасно помним, именинник — Владимир Титов каждый год именно сегодня, 1 января, справляет день рождения, будь то в космосе или на Земле. Стало быть, ему — двойное поздравление с борта, как и всем счастливчикам, ухитрившимся родиться в этот день. Хочется и Жан-Лу Кретьену пожелать, чтобы в новогоднюю ночь у него в Звездном настроение было не хуже, чем на «Мире» или по крайней мере в Париже.

Экипаж «Мира» может одним поздравлением охватить всю планету. А вот Земле приходится возносить свои приветствия урывками. Желающих слишком много, а сеансы связи относительно коротки и в основном утренние — такова сейчас орбита. Поэтому новогодний конвейер заработал уже с 30 декабря, когда в ЦУП к семи утра были приглашены друзья Сергея Крикалева, с которыми он захотел пообщаться. Инженеры, спортсмены, товарищи по общежитию, в котором живет (с постоянной пропиской) холостой «Донбасс-2», составляют дружную «трибуну», болеющую за него на этом участке космического марафона.

Утро 31-го отдано семьям — и опять-таки нескончаемая череда друзей из Звездного, с «фирмы», из Института медико-биологических проблем... В это же время группа видеорегистрации несет непрерывную вахту по записи самых интересных телесобытий. «Взгляд», «Время», «До и после полуночи», «Вокруг смеха», новогодний концерт — все пишется в полном объеме, чтобы потом из многочасового потока смонтировать 10—15-минутные ролики квинтэссенции. Это не такая простая работа, особенно на отечественном комплексе «Кадр», которому далеко до современных высот электроники. Но население «Мира» не должно остаться в стороне от информационно-развлекательного потока, охватывающего соотечественников. Поэтому трудиться приходится не в одну смену.

Новый год — лишь небольшой перерыв в орбитальной работе. Он перестает быть экзотикой — еще недавно буквально гонялись за космонавтами, встретившими его в полете (первыми у нас были Юрий Романенко и Георгий Гречко). Теперь это дело все более привычное. «Донбассов» он застал за разгрузкой только что пристыкованного грузовика. Уже началась подкачка атмосферы комплекса кислородом и азотом. После серии выходов в космос она несколько подспустила (шлюзование даром не проходит), и давление упало до отметки 660. Надо довести его до штатных 800 мм. Это не так просто, как подкачать футбольный мяч, объяснил заместитель руководителя полетом Виктор Благов. Отработана специальная технология в несколько подач, и для этой работы, как и для функционирования всех сложных бортовых систем, никаких праздничных перерывов не предусмотрено.

Заклинило беговую дорожку — видно, переработала во время массовых забегов объединенной экспедиции. Задумались специалисты — тоже не до праздника. Не нашелся контакт одного блока, предназначенного к профилактике. Панель указана в радиограмме, а контакта там нет. Пошли искать — оказался рядом, за соседней... «Успел перебежать, пока радиограмму писали»,— пошутил оператор. «Тщательней надо, ребята»,— ответил командир. Обмен шутками — хороший тон для выяснения недоразумений в космическом доме.

А вообще-то интересно: изменила стиль отношений смена экипажа? Только что был усталый от годового полета, а теперь свежий, полный энергии...

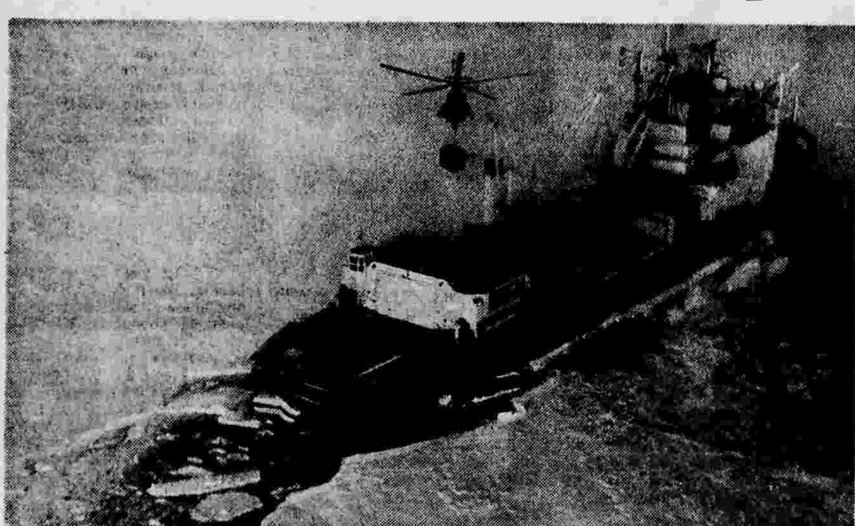
Нет, резкой смены настроения не произошло, объясняет оператор связи Владимир Козельский. Потому что оба экипажа успели месяц поработать синхронно, «подобрать ногу» во взаимодействии с ЦУПом, сменщики вошли в уверенный ритм, который до последнего дня задавали «Океаны». Тот экипаж был хороший, спокойный, грамотный, и этот такой же. По характеру, конечно, есть разница — Володя с Мусой Манаровым более сдержанны, не так богаты на эмоции, хотя и не лишены чувства юмора, особенно когда их ставили в затруднение. Саша Волков — более открыт, реагирует живее, непринужденнее. Сергей Крикалев тоже несколько «закрыт», возможно, осваивается, зато с Валерием Поляковым — в любое время на любую тему и поговоришь, и посмеешься.

Интерес к информации у «Донбассов» — как будто уже год летают в отрыве от Земли. Поэтому операторы к каждому сеансу готовят монтаж из интересных газетных сообщений, и о хронике дня, и о разных разностях: у «Последних известий» на «Мире», наверное, самые чуткие слушатели.

Осталось добавить, что искусственная елка, которой суждено стать штатной, на борт попала прямо из дома руководителя группы психологической поддержки Ольги Козыренко. Елку продезинфицировали, как и весь груз «Прогресса», побрызгали пихтовым раствором для лесного запаха, украсили тремя шоколадными шишками в позолоте—и в дорогу. Наверное, теперь будет штатной. Кроме того, прибыли фильмы «Маленькая Вера» и «Десять негритят» (зрительских отзывов еще нет), подборки газет и журналов. «Юность», «Огонек», «Новое время», «Земля и Вселенная»... Ну и для врача Полякова — особое чтение. Методические рекомендации по массажу, восстанавливающему работоспособность. Чтение не для отдыха, что там говорить. Да и планетка «Мир», честно сказать, для этого мало пока приспособлена...

**А. ТАРАСОВ.**
(Спец. корр. «Правды»).

## ...и на Северном полюсе



Вахту во тьме полярной ночи в новогоднюю ночь несли 38 полярников новой дрейфующей станции «Северный полюс-31». На станции ведется обширная программа научных исследований, одновременно идет и обустройство научного городка. Новогодние подарки, почту от родных и близких полярникам сбросят парашютисты «Экспарка»: на льдине пока еще нет взлетно-посадочной полосы.

Дрейфует станция за 76-м градусом северной широты.

● Дизель-электроход «Владимир Арсеньев» доставил полярников и грузы на станцию «Северный полюс-31».

● Секретарь партийной организации станции океанолог Ю. Хистяев.

Фото В. Волкова.





# Свеча и камень

***Республика торопилась прожить 1988 год. Как никогда люди ожидали временного порога. После года, события которого окольцевали армянский народ в драме противостояния, в горе великой трагедии, настало время осмысления, воскрешения надежд.***

Психологи точно угадали: сразу после экстренного спасения детей, женщин, стариков из зоны бедствия в такой же помощи нуждаются взрослые, на вид здоровые люди, те, кто волею злой стихии потерял социальные связи, статус, остался без крова.

— В самую трагическую минуту человек должен иметь возможность представить будущее, — делится с нами заведующая кафедрой прикладной социологии Ереванского государственного университета, доктор философских наук, профессор Людмила Акоповна Арутюнян.— И очень важно помочь людям сохранить надежду, освободить хоть ненамного от тяжкой ноши горя. Поэтому усилиями многих специалистов в республике создается служба социальной реабилитации, социальной психологической помощи населению. В зоне бедствия действуют бригады психологической и психиатрической помощи. Наконец-то практикующие социологи и психологи начали работать вместе. Создан и «телефон доверия». В эти дни он здесь очень нужен тем, кто в Новый год, увы еще раз осознает всю полноту потери... Праздники после трагедии психологи считают днями наибольшего риска, душевных кризисов.

*В подтверждение слов Л. Арутюнян* мы заметили, на первый взгляд, странную картину. На рынках города обычная предновогодняя торговля, а у грузовика, стоявшего на видном месте и продававшего елки,— ни души.

Неужто не будет праздника у детворы? Ведь именно детей надо уберечь от душевных травм.

— Будет, — успокоили нас в ЦК комсомола и Министерстве культуры республики.

— Во все больницы, пансионаты, санатории, где находятся дети из пострадавших районов,— рассказала нам первый секретарь ЦК комсомола Г. Акопян,— пришли Деды Морозы, Снегурочки с подарками, творческие группы дают концерты, представления. 30 групп выехали в районы бедствия. Еще шесть концертных бригад отправились в Сочи, Батуми, Сухуми, Евпаторию, Николаев, Днепропетровск, Одессу—словом, во все те города, где находятся эвакуированные дети, женщины, старики из Армении. Они будут работать там в течение пятнадцати дней. В Ереване в гостиницах «Эребуни» и «Наири» в новогодние дни Армглавконцерт организует елочные представления для детей из Ленинакана, Спитака, Кировакана, сельских районов.

### РЕПОРТАЖ ИЗ АРМЕНИИ

В Ленинакане мы увидели: город работает. Продолжается вывоз мусора уже в определенные места свалок. Ведутся работы по подаче тепла, окончательному *восстановлению энерго- и водоснабжения*, полным ходом идет работа над проектами и эскизами новых кварталов города. А на текстильном комбинате молодежные творческие коллективы Еревана организовали для детей елку. Вновь в древнем Гюмри зазвучал детский смех. Артисты стараются вовсю. Нет им выше благодарности, чем улыбка на лице ребенка, пережившего страшную беду.

В Спитаке беседовали с группой мужчин — местных жителей. *Они все еще трудятся на* расчистке развалин. Разговорились. Спрашиваем: не уедут ли из Спитака? Один из них вместо ответа рассказал нам еще одну легенду о Ное и его ковчеге. Во времена страшного бедствия — всемирного потопа,— когда Ной и его ковчег забрались на гору Арарат, люди между собой решили: спасемся и уйдем из этих мест подальше. Но потом все же остались жить в горах, так и не сумев покинуть святую гору, которая, по преданию, спасла армян.

— Никуда мы отсюда не уедем,— закончил наш собеседник.— Здесь наша родина, и нам строить новые города и села и вечно хранить память о погибших. Мужчины плачут — вы видели, но не сдаются.

**А. САРКИСЯН, В. ЧЕРТКОВ.**
(Спец. корр. «Правды»).
Армянская ССР.

## Вступая в 1989-й

● 

### Слушайте «Оду»

**Нежный посвист синицы сменил еле слышимый шелест листьев, разбуженных легким порывом ветра. А его перекрыл чуть протяжный «возглас» снегиря. Радуют душу горожанина лесные голоса. Но мы не в лесу, а в отраслевом демонстрационном зале в Москве на улице Землячки, где «поет» стереофоническая магнитoрадиола «Ода-201 С» из древнего Мурома.**

Муромский завод радиоизмерительных приборов (РИП) *в очередной раз порадовал* любителей музыки универсальной бытовой радиоэлектронной аппаратурой. Около тысячи владельцев новой «Оды» накануне Нового года смогли воочию убедиться в ее достоинствах. Например, таких, как упрощенная установка кассет, возможность работы с двумя типами ленты, надежность системы шумопонижения, скромные габариты... «Ода» была распродана в основном во Владимирской области.

— Не покажется непомерно высокой и стоимость нашего «комбайна» — 725 рублей,— рассказывает главный конструктор завода по бытовой радиоэлектронной аппаратуре В. Ширгин.— Помимо отличного радиоприемника, надежного проигрывателя в «Оду» вошли еще и два магнитофона. У владельца такой техники появилась возможность прослушивать и одновременно записывать на любую магнитофонную кассету нужную программу с самых разных источников звука.

Цех Муромского РИПа, где уже в нынешнем году будет изготовлено не менее пяти тысяч магнитoрадиол,— молодежный. Все рабочие и техники прошли курсы при отделе технического обучения. Сейчас им доверили массовое производство современной радиоэлектроники. 12 тысяч магнитoрадиол заводчане отправят в торговую сеть в 1990 году.

Муромский завод за почти 40 лет своего существования накопил немалый опыт по разработке и выпуску радиоэлектронных устройств различного класса. В его стенах освоено двадцать разнообразных видов бытовой радиотехники: от первого всесоюзного радиоприемника «АРЗ» до современных синтезаторов и минирадиокомплексов высшей группы сложности. Изделия завода — постоянные экспоненты ВДНХ СССР.

**А. ЛОНГИНОВ.**
г. Москва.

# С ладони пущенный снежок

### ЗАМЕТКИ ПИСАТЕЛЯ О ДОСТОИНСТВЕ

***Я бросаю снежок из декабрьского дня — в день январский, в морозную ясность неба, в искрящуюся взвихренность земли. Иду, как бы пересекая невидимую грань между неделей и неделей, между годом и годом, между эпохой и эпохой.***

...Не могу объяснить, почему именно сейчас возникла у меня потребность: несуетно и с возможной ясностью представить себе, что же оно такое — чувство собственного достоинства в человеке. Может быть, оттого возникает эта мысль, что хочется из декабря приблизить к себе январь, из вчерашнего дня — будущий. Тот будущий, который становится для нас днем сегодняшним, и мы невольно поворачиваемся лицом к новой жизни, к большим надеждам и к большой тревоге: кем станем в ближайшие годы? А задумавшись над этим и словно спроецировав самих себя на экран грядущего, не обойти и такое признание перед самой собой: с тем уровнем, с тем качеством чувства собственного достоинства, что вынесли мы из нашего прошлого, в предстоящей жизни добиться ожидаемых сдвигов и перемен нам будет очень и очень трудно.

Но сперва о сути: что же оно такое — чувство собственного достоинства? Сколько поколений просветителей, философов, писателей — словом, сколько светлых умов всех времен и народов пеклись о том, чтобы это чувство присутствовало в каждом из нас. Именно оно, не имеющее ничего *общего ни с высокомерием, ни с* самодовольством,— именно оно и есть фундамент, на котором формируется гражданин, человек свободного духа, не способный унижать других и не позволяющий собственного самоуничижения перед кем бы то ни было. Если же попытаться расшифровать это буквально, то человеческое достоинство — именно то, чего стоит человек сообразно со своим трудом, с принятыми нами понятиями чести, правды, приличия.

Итак, зададимся вопросом: чего мы стоим соответственно труду своему? Да и труд этот — всегда ли приносил он нам удовлетворение, если сплошь и рядом как исходностью, так и результатами его была общая бесхозяйственность и государственное недомыслие? Но если все же мы видели и видим подчас благие итоги этого труда, если все же испытываем гордость за свою державу, то не примешивается ли к этой гордости одновременно и горечь: уж очень большую цену — и экономически, и физически, и духовно — платили мы за достигнутое; уж слишком большим напряжением сил, слишком большой *кровью давались нам иные наши* победы и «в битвах и в труде». Однако не следует ли из этого, что крайне дешев наш труд, а потому и так малопроизводителен? Тот самый труд, в котором растворились судьбы наших родителей, а до них — судьбы их родителей. Тот труд, к которому теперь причастны мы и к которому приобщаем своих детей. Словом, чего мы достойны по труду своему?

В трудящемся человеке, кем бы ни был он по профессии, всегда жило и живет чувство собственного до*стоинства. Но не претерпело ли оно* определенную деформацию, не девальвировалось ли в те годы, когда человеческая жизнь была обесценена, сам человек — обезличен; когда все сомнения решались сообразно с мрачной сталинской логикой: есть человек — есть проблема, нет человека — нет проблемы?

Как увязать само понятие человеческого достоинства с судьбой сотен тысяч трудовых крестьянских семей, попавших под жестокий и бессмысленный каток раскулачивания, то есть расхозяйствования, вызвавшего *по сути полнейшее разорение* деревень?

Как упоминать о нем — о многострадальном достоинстве нашем,— если десятками миллионов исчисляются у нас жертвы культовских репрессий и жертвы минувшей, во многом определенной этим же культом войны? Десятками миллионов! Какой народ, какое государство и когда могли так «безоглядно» и столь приблизительно оперировать подобными цифрами своих погибших граждан? А мы — можем. И до сих пор находятся среди нас те, кто упрямо пытается объяснить все происходившее с нами чуть ли не естественной и здравой необходимостью. Да и не только объяснить, но и — что кощунственней во сто крат — оправдать. Я намеренно ставлю в общий ряд жертвы репрессий и жертвы войны — одна лютая воля, бесконтрольно правившая в те годы страной, явственно проступает над кровавыми этими числами, надо всеми свершенными — якобы во имя великих идеалов наших — несправедливостями. Говорить об этом, писать об этом — что заглядывать, оборотясь, в кричащую бездну за своей спиной...

Так кто же мы, населяющие одну шестую часть суши? Мы, которые, по определению Чехова, «переутомились от раболепства и лицемерия»? Мы — сегодняшние, пытающиеся преодолеть в себе последствия духовного и гражданского оцепенения; мы, вы*свободившиеся из щупалец страха;* мы, спорящие, сомневающиеся, ссорящиеся из-за несхожести взглядов на подлинность путей и сроков перестройки? Кто мы, начинающие ощущать стыд за былое равнодушие к земле, за недавнее ослепленное отношение к чужим жизням и, как результат,— за вчерашнее неуважение к себе?

Я с надеждой думаю: если жив стыд в нас, если мучит нас недовольство собой, значит, небесполезен и нынешний разговор о человеческом достоинстве. Небесполезен хотя бы *уже потому*, что за последние четыре года мы не только поняли, но и утвердились в стержневом: так жить, как жили когда-то, уже невозможно. Невозможно — вполума. Невозможно — вполсилы. Невозможно — вполсовести и вполдостоинства. Поняли очевидное: не может человек испытывать чувство собственного достоинства на работе и забывать о нем, скажем, на улицах. А если улицы эти каждой зимой превращаются в снежное месиво, если попасть с тротуара на мостовую можно лишь одолев заледеневший сугроб? Кто из нас не за*мечал, как выглядят со стороны пе*шеходы, скользящие по накатанному льду, как они неуклюжи, нелепы, смешны. Унижены!

Но ведь это мы с вами—мы, претендующие на уважение за свой труд,— столь неуважаемы на улицах наших городов и поселков. Кто тот кабинетный наблюдатель, которому так привычно из года в год смотреть на наши уличные унижения?

Чуть ли не каждый день я беру хозяйственную сумку и отправляюсь за продуктами. Перед пустыми при*лавками, этими ступенями в пусто*ту, чувство собственного достоинства становится во мне до смешного лилипутским по сравнению с достоинством продавцов, словно бы принадлежащих к другой касте — к высшей касте людей, никогда не стоящих в очередях.

Есть, видимо, и здесь свой кабинетный наблюдатель, который равнодушно косится на нас — нервничающих, заискивающих, срывающихся на скандалы, мельтешащих и суетящихся. Где существует дефицит едва ли не на все — на товары, услуги, жилье,— там непременно будет дефицитным уважение к человеку, дефицитным — достоинство...

Казалось бы, государство заинтересовано в здоровом потомстве, в активно работающем взрослом контингенте. Но с появлением первого ребенка женщина начинает испытывать страх за... трудовой стаж. Разумно ли требовать от нее беречь семью, рожать и воспитывать малышей и при этом — обязательно сохранять непрерывность стажа? Разве те же двадцать трудовых лет, наработанные к тем же пятидесяти пяти годам, но с перерывами,— это так уж невыгодно всем нам, всей нашей стране, всему нашему социалистическому строю? Разве это разорительнее, чем непрерывный стаж при распадающейся семье, при хронических тонзиллитах, отитах и гастроэнтеритах у детей, при общей нервозности и постоянной угрюмоватой озабоченности наших женщин? А ведь извечные женственность, изящество, улыбчивость, доброта — те качества, без которых и чувство истинно человеческого достоинства в нас меркнет, наглухо задавленное непрерывными усилиями отстаивать всеми правдами и неправдами свои гражданские и природные права. Прилично ли это такому пробуждающемуся обществу, как наше? Ведь у него, у общества, как и у человека, тоже есть (или должно быть!) свое достоинство.

Мы научились проникновенно говорить о своих бедах, но вскоре оказалось: слова наши стали такими затертыми, что в сущности на них никто уже не реагирует. Замечали ли вы, что критикуемые (ведомства, коллективы, отдельные люди) почти никогда не признают свою вину в тех или иных непорядках, а относят ее, не мудрствуя лукаво, на счет предыдущего или последующего звеньев нашего производственного и жизненного процесса? Может быть, лишь тогда, когда придут в действие разработанные перестройкой экономические рычаги, мы наконец станем тем *обществом, к которому стремимся.* Но чтобы создать его, надо и работать отнюдь не так, как мы еще по привычке работаем. И, сетуя на довольно низкую в среднем по стране заработную плату, давайте честно признаемся, что и производительность нашего труда довольно низка. Как работаем, так и получаем. Исключение, быть может, составляют учителя и врачи. (Справедливо ли экономить на тех, чей труд направлен на поддержание духовного и физического здоровья народа?) Позволю себе высказать такую мысль: *только тогда, когда потеря работы бу*дет сопряжена для человека со значительным перепадом в материальном уровне его жизни; только тогда, когда за хорошую работу будут платить достаточно большие деньги, а плохая повлечет за собой не критику, похожую у нас на назойливое журенье, а увольнение; только тогда, когда изживет себя номенклатура (производственная и всякая иная), своего рода тоже кастовость, с присталинских времен омертвляющая наше общество и обладающая грозной спайкой,— только тогда мы *сможем себя накормить*, одеть и обеспечить жильем. Только тогда мы станем достойным партнером на внешних рынках. Только тогда человек не будет так разительно оторван от государства, от решения проблем внутренней и межгосударственной жизни. Только тогда мы сможем убедительно говорить о преимуществах нашего — социалистического — образа жизни.

Со всем, с чем мы пришли в новый год, нам предстоит идти дальше. Трудности ближайших лет поджидают нас впереди. Трудности предусмотренные и неожиданные, вызванные углублением перестройки во все сферы жизни и распространением ее на все круги человеческого общения. Еще актуальнее встанет перед нами вопрос особого — национального — достоинства. Вопрос, который пока еще спонтанно вспыхивает то там, то тут, но который уже сегодня требует от каждого и деликатности, и твердости, и разумной осмотрительности в речах и поступках, требует культуры и интеллигентности (ведь интеллигентность и есть разумность и понимание).

Мы как-то свыклись с тем, что еще недавно казалось нам несбыточным. К нам вернулись ярчайшие имена ученых, писателей, военных и политических деятелей — без преувеличения, цвета нашей интеллигенции. Мы учимся не только свободе дискуссий, но и продуктивности их. Да и осознание того уважения, которое мы — пусть пока еще авансом — вызываем у наших соседей по планете, поверивших в последовательность перестройки, добавляет свою скрепляющую и осветленную каплю в чувство нашего достоинства — личного, национального, общенародного. Без этого чувства, выверенного нашими представлениями о чести и выстраданного неудержимым порывом к правде; без этого чувства, выявляющего талант в каждом человеке; без этого чувства, необходимого всем нам в полной мере,— у перестройки нет и не может быть гарантии победы. От него — от нашего с вами человеческого достоинства — зависит неоспоримо и очевидно, какой станет страна, какими станем мы в новом году, в последующие новые годы — в те, куда полетят, указательно прочерчивая морозные траектории, вслед за моими — иные снежки, сорвавшиеся с иных ладоней.

**Татьяна КУЗОВЛЕВА.**

# Укрощение иглы

***На снимке — Борис Огай, иглотерапевт. Знакомясь, он обычно представляется так: врач поликлиники ЗИЛа. Мне его назвали как талантливого ученого, автора оригинального метода лечения с применением акупунктуры.***

Надо ли рисковать в науке? Безусловно, иначе ничего нового не сделаешь. Но всегда ли оправдан риск? Особенно в медицине, где издревле цена его измерялась одной мерой — человеческой жизнью.

Вопрос стоял так: продолжать давать тяжелому больному, находящемуся в состоянии астматического статуса, препараты, которые уже не помогают, или... Можно делать все правильно и при этом потерять человека. А можно рискнуть и спасти. Борис предложил второе.

Уже через несколько минут после введения игл больной «раздышался». Эффект зафиксировали и приборы: спазм прошел, бронхи обрели нормальное состояние. Чудо?

— Механизм взаимодействия точек, которые «включает» игла, и центральной нервной системы, мобилизующей защитные силы организма, настолько сложен, что одно время акупунктуру вообще приравнивали к психотерапии,— говорит Огай.— Разумеется, это неправильно. Открытие эндорфинов, белков, вырабатываемых нашим мозгом, способных оказывать сильное обезболивающее действие, позволяет предположить, что именно с их помощью выполняются команды, поступающие из биологически активных точек...

### ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Свое постижение акупунктуры Борис начал... лет с четырех. Уже тогда, по свидетельству родителей, умел находить точки, снимающие головную боль, усталость, раздражение. Учителями были родственники, усвоившие искусство иглоукалывания у своих предков. После школы не колеблясь отнес документы на поступление во 2-й Московский мединститут имени Пирогова.

— Я обратил внимание на Огая уже на третьем курсе,— говорит заведующий кафедрой анестезиологии и реанимации 2-го МОЛГМИ профессор В. Малышев.— Запомнилось несколько случаев. Готовили к операции больную с острым холециститом. И вдруг обострение астмы. Что делать? Ведь оперировать нельзя. Уже после первого сеанса иглотерапии, который провел Борис, симптомы астмы исчезли. Мало того, прошли и проявления холецистита! Больная почувствовала себя настолько хорошо, что на второй день потребовала выписки... У другого пациента Огай быстро снял сильнейший сердечный приступ... Он на практике доказал, что акупунктура — не только поддерживающая мера, но и эффективный метод лечения при экстремальных состояниях.

Спрос на Огая-врача прямо пропорционален спросу на Огая-ученого. Днем он ведет прием в заводской поликлинике, вечерами консультирует в других клиниках Москвы, читает лекции коллегам. В этом году участвовал в двух международных конгрессах по акупунктуре в Софии и Праге, а уже лежат приглашения на симпозиумы в Китай, США...

Разумеется, в канун Нового года наш разговор не мог быть только о деле.

— Борис, тебе как представителю восточной медицины знаком, конечно, восточный календарь. Я думаю так: поскольку на эмблеме медицины изображена змея, наступающий год должен быть счастливым для врачей...

— ...Что весьма на руку и пациентам. Вообще-то иглотерапии покровительствует дракон. Но и змея к медикам благосклонна. И потом, если подходить практически, сам новогодний праздник— своего рода иглотерапия: иначе как объяснить, что колючая елка вызывает столько положительных эмоций?!

**Н. ГОГОЛЬ.**
Фото автора.



ВДОГОНКУ ЗА ВРЕМЕНЕМ

●

## Концерт для часов с боем

...Первой начала кукушка. Она легко выпорхнула из резного орехового окошка и, убедившись в незыблемости смены дня и ночи, деловито заладила отсчитывать время. И только я решил проверить, не ошибается ли пичуга в такой *непростой арифметике*, как вдруг вся комната наполнилась волшебным перезвоном мелодий, давно забытых нашим стремительным веком. Печально заиграла старинная музыка, запели перепела, гулко поплыли по комнате ритмичные удары боя... Несколько настенных часов, пущенных по моей просьбе, отметили полдень. А мне только осталось вообразить, какая дивная музыка может прозвучать здесь в новогоднюю ночь, когда Павел Иванович — хозяин и хранитель этого часового царства — заводит все имеющиеся у него механизмы на полную, как говорится, катушку...

Мы в квартире брестского жителя Павла Ивановича Ермачкова, в прошлом учителя истории, а ныне пенсионера. «Густав Беккер», «Юнгенс», «Павел Буре», «Омега», «Зенит» и «Тисзер» — многие известнейшие фирмы Австрии, Франции, Швейцарии, Японии, Америки представлены здесь в своих очень редких образцах, которых нет не то что у соседей по лестничной площадке, но зачастую и в крупнейших музеях страны. Ядро коллекции Ермачкова — часы XVIII—XIX веков, созданные по индивидуальным заказам, а значит, в единственном экземпляре...

— Первые механические часы,— рассказывает Павел Иванович,— появились, по некоторым сведениям, в конце XIII — начале XIV веков. Они пришли на смену солнечным, песочным, огневым предшественникам, хорошо сослужившим свою службу. Механические часы совершенствовались пять веков, причем довольно долго они были не столько удобным бытовым прибором, сколько предметом роскоши. В их производстве нередко принимали участие золотых дел мастера, чеканщики, граверы, художники, а для отделки применялись ценные сорта дерева, редкие металлы и камни.

Мы проходим с Ермачковым мимо парадно блестящих экспонатов его домашнего музея, и перед нами раскрывается целая эпоха в часовом деле — со своей борьбой течений и вкусов, взлетами творческой мысли, проявлениями изобретательского гения. Каждый экземпляр в коллекции Павла Ивановича — своеобразная жемчужина искусства, плод долготерпения и фантазии мастера. Вот часы с деревянным механизмом, сработанным так ладно и надежно, что и сегодня диву даешься. Вот каретные часы, которым не страшна тряска по ухабам и рытвинам проселочных российских дорог. А рядом покоится еще один чудесный экземпляр, глядя на который забываешь, что собирался лишь уточнить время. Острыми золочеными шпилями вознесся вверх собор удивительной красоты, а по бокам тускло мерцают фигурные подсвечники, чтобы можно было созерцать время при трепетной игре пламени. Но, впрочем, пора оторвать от этого произведения искусства свой зачарованный взор, потому что впереди нас ожидают еще встречи с такими диковинками, как часы-шкатулка, часы-кошелек, часы-тарелка...

Павел Иванович — не просто коллекционер, не просто знаток часового дела, а прежде всего — искусный мастер, редкий умелец. Ведь к нему чаще всего попадают искореженные, кажется, навек замолкнувшие экземпляры, которые не берутся починить ни в одной мастерской. И вот тогда Павел Иванович берется за дело. Он может «колдовать» над часами долгие месяцы и даже годы, вытачивать недостающие детали, придумывать им хитроумные замены...

— Недавно,— рассказывает Павел Иванович,— приехали ко мне из Клайпеды с часами, принадлежащими потомкам Адама Мицкевича. Конечно же, я не мог остаться безучастным к этой просьбе. И хоть на работу ушел целый месяц, труд не пропал даром: часы идут сегодня как новенькие.

Обращаются к Павлу Ивановичу участники революции, гражданской войны. У некоторых из них есть именные часы от командиров Красной Армии, руководителей молодого Советского государства. Остановившимся, замолкнувшим механизмам Павел Иванович возвращает жизнь. И тем самым, по его словам, продлевает свою.

— Годы мои уже немаленькие,— рассказывает П. Ермачков.— Родился я в 1915 году, прошел через войну, знал немало трудностей и лишений. И если до сих пор чувствую себя хорошо, то только благодаря ежедневной работе, которая наполняет жизнь особым смыслом.

Л. ПАВЛЮЧИК. (Спец. корр. «Правды»). г. Брест.

## ЗВОНИТ КОЛОКОЛ



«Колокольные звоны в наших сердцах» — так назывался благотворительный концерт колокольной музыки, который состоялся в последние декабрьские дни возле реставрируемой Свято-Троицкой церкви в Челябинске. Организовали концерт областное отделение Советского фонда культуры и историко-патриотическое объединение «Родина». Средства от концерта направлены в фонд помощи пострадавшим от землетрясения в Армении.

● Исполнители-музыканты русской духовной музыки «Октоих».

Фото Ю. Штрайзента.

# В стране, где Сороть голубая...

Светило весеннее солнце и плавилось на медных трубах духового оркестра. Над михайловскими рощами и холмами плыли мелодии Георгия Свиридова к пушкинской «Метели». В яблоневом саду, помнившем Пушкина, шла посадка деревьев вместо вымерзших в суровую зиму. Посадку вели шефы-воины, лучшие из лучших. А директор Пушкинского заповедника Семен Степанович Гейченко, сам старый солдат, летал как на крыльях. Он радовался обновлению сада. И все приговаривал: деревья тоже слышат музыку. Под нее они скорее примутся. И действительно, все прижилось.

Может быть, и впрямь правы люди, утверждающие, что слаще, чем из пушкинского сада, яблок не встретишь нигде. Иные всерьез говорят, будто и снегов белей, чем в Михайловском, не бывает, и второй такой воды нет, и птицы нигде не поют так красиво и ласково, как здесь.



Неразрывно с заповедником имя его директора и главного хранителя С. С. Гейченко. Это он, израненный солдат, пришедший на пепелище Михайловского в апреле 1945 года, с такими же, как он, восстанавливал заповедные усадьбы, Святогорский монастырь — «милый предел» Пушкина, где покоится поэт. Своими книгами и всей жизнью главный хранитель во многом способствовал тому, что в Михайловское идут и едут паломники *со всех уголков нашей державы и из* многих стран мира.

Перу С. Гейченко принадлежит немало изданий: «У лукоморья», «Пушкиногорье», «Приют, сияньем муз одетый», «В стране, где Сороть голубая». Эти книги обрели огромную популярность. А годы рождают все новые и новые страницы. Семен Степанович продолжает увлекательный рассказ о крае, где на всем и во всем видны следы земного пребывания Пушкина.

Предлагаем читателю новые главы из книги «У лукоморья».

### Любовь к родному пепелищу

Построив сегодня новый добротный дом, не избу, а именно дом, о котором в старину даже кулак не мечтал и который мог себе позволить лишь чиновник немалого ранга или купчина, почему-то никто из хозяев новины не подумает о том, что нужно ввести в этот новый дом из старого, памятного родительского прошлого. Ведь старый дом был пепелищем, на котором держалась жизнь рода. Именно о нем говорил Пушкин:

Два чувства дивно близки нам—<br>В них обретает сердце пищу—<br>Любовь к родному пепелищу,<br>Любовь к отеческим гробам.

Животворящая святыня.<br>Земля была б без них мертва...

Каждая изба, дом, терем в прошлом были связаны на селе с яблоней, грушей, калиной красной, крыжовником, малиной, маком, черной смородиной... У каждого хозяина была своя береза, свой дуб. Все было взаимосвязано — близкое с близким, дальнее — с дальним, далекое — с горизонтом. Дом человека и сам человек во всем — связаны с землей.

Когда хозяин шел по земле, он смотрел на нее, слушал, любовался ею, отдыхал на ней. Она была его история, любовь, гнездо, семья...

Не было дома без лошади, коровы и другой живности, включая дворового пса и домашнего кота.

А что теперь?

Постройка сегодняшнего жилого дома в совхозе или колхозе стоит тридцать тысяч рублей, а то и все пятьдесят. Так вот, переселившись в новый прекрасный коттедж из старой деревенской избы, никто не подумает о том, что нужно из старого дома и его быта ввести в новый.

Избы бросают. Бросают все деревенское — вещи, которые хранились и в сенях, и на чердаках, и в сараях, и в баньках. Стоят старые постройки без окон, без дверей. Страшно выглядят покинутые избы.

Когда прохожу мимо покинутых изб и деревень, вспоминаю старые народные песни, которые пелись когда-то: «Уж как я мою коровушку люблю...», «Оседлаю коня, коня быстрого...», «Уж ты сад, ты мой сад...»

...Одной из самых светлых была мечта Пушкина о постройке себе обыкновенной сельской избы на псковской земле, в деревне Савкино. «Я перевезу туда свою библиотеку. Ко мне придет простая прекрасная жизнь, в которой все будет для меня благо...»— загадывал Пушкин.

И эти мечты поэта очень созвучны мне самому. Мои дед и бабка по матери — по роду были Климковы-Плющиковы. Жили в деревне Переслье, что на окраине села Го-

### ЯНВАРСКИЙ ЭТЮД

стилицы древней Новгородской пятины. Жили они в старой ветхой избе и всю жизнь копили бревна на пристройку нового дома. Каждую весну дед простукивал свои бревнышки. Они звенели — он радовался. У крыльца дома стояла старая-старая груша. На ней в своем «домишке» всегда жила белка. Когда дед стал умирать — его сажали на крыльцо, ибо ходить он уже не мог. Дед сидел и разговаривал с белкой. И вот однажды ее не стало — куда-то переселилась, и дед сказал: «Ушла — ну, значит, и мне скоро уходить».

Всех нас, приезжавших к нему на лето, дед учил уму-разуму. Он был неграмотным, но хорошо все понимал и был наставником во всех добрых нужных делах. Детей учил главной науке в жизни — науке работать: как рубить дрова, грести траву, копать землю на огороде, вычищать с конюшни навоз, гонять лошадь в ночное, как ее запрягать, путать, как делать скворечники, как искать грибы, солить их, как ловить рыбу — бреднем, сетью, садком, руками (и даже как ее иной раз нужно щекотать, прежде чем схватить)... Он нас учил бережливости, доброте, милосердию.

Все, чему научили меня дед и мои родители,— основная руководящая сила моего труда.

### Расскажу о своей почте

У меня, как и у многих людей, создающих свои книги, бывает много писем отовсюду. Больше всего приходит от читателей, которым чтение книг о Пушкине доставило радость и умиление сердечное. Их письма — поздравление, добрые пожелания. Это первая категория почты.

Вторая — письма читателей, в которых они требуют от автора дополнительно сообщить что-либо: ну, к примеру, как появилась на свет идея книги, будет ли ее продолжение и где ее можно приобрести для личной библиотеки.

Третья категория — письма с просьбой прислать автографы, фотографии или сами издания.

Среди корреспондентов много книголюбов, школьников, учителей, краеведов, ветеранов войны и труда, ушедших на пенсию... Попадаются письма с просьбой о помощи в устройстве литературных клубов, выставок, музеев, уголков, с приглашением приехать и выступить.

Бывают письма и от людей сердитых, а то и просто неуравновешенных, которые разделывают, как говорится, «под орех» Наталью Николаевну — жену Пушкина, его самого и некоторых знакомых поэта, жалуются на разные трудности собственной жизни...

Но, конечно, больше всего писем о Пушкинском заповеднике. Это в основном благодарение сотрудникам за все увиденное в Михайловском.

Письма по-разному размышляют, предлагают, гневаются, радуются, заботятся о главном: как вообще нужно жить на земле.

Я отвечаю почти всем. Беру на себя смелость делать это. Я старый человек. Мне идет уже девятый десяток. Я видел и пережил в жизни едва ли не все виды горя, страха, ужаса. Пережил и радость труда, и радость нужной находки, открытия, созидания нового в науке и искусстве. Я видел в живых Ленина, Сталина, Кирова, Луначарского. Встречался со многими знаменитыми писателями, поэтами, художниками не только нашей, но и других стран. В моей библиотеке хранится более трех тысяч книг с автографами, немало сувениров в память о былых встречах.

Иной раз в письмах я подробно рассказываю о собственной жизни. Ничего не приукрашивая, ничего не утаивая. В детстве я ютился в нищенской семье, состоящей из девяти человек. Жили в солдатской казарме в одной комнатушке: отец был сверхсрочный солдат, прослуживший в полку почти 35 лет вахмистром — наездником лошадей, мать — неграмотная, но культурная женщина.

В годы гражданской войны я чуть не умер от голода. В разные годы болел чахоткой, брюшным и сыпным тифом, горячкой, хронической пневмонией. Служил на фронте, хотя при призыве на военную службу был признан непригодным к ней. Во время Великой Отечественной в боях под Новгородом чуть было не утонул в реке Волхов. Был дважды ранен. Потерял руку. До сих пор хожу с пулей в левой ноге. В войну потерял все, что накопил за годы самостоятельной трудовой жизни: и книги, и художественные произведения, и имущество.

Когда война кончилась, поступил в Пушкинский заповедник. В нем было еще все пронизано духом фашистских оккупантов — всюду торчали мины, разная взрывчатка. В ожидании постройки дома пришлось жить с женой в немецком блиндаже, который дважды взрывался от мин.

И все же считаю себя счастливым человеком. Я написал свыше 60 книг и брошюр, свыше тысячи газетных и журнальных статей и заметок, несколько сценариев документальных фильмов о Пушкине и Пушкинском заповеднике, *около 300 рассказов* и новелл, прочитал почти три тысячи лекций и докладов на пушкинские темы, провел не менее 25 тысяч экскурсий...

Все это укрепило мой дух, помогает и в ответах на письма, и в работе над моей главной книгой, в которой идет бесконечный рассказ о том, как я жил, что искал, что творил и на что надеюсь в своем житье-бытье.

Семен ГЕЙЧЕНКО.

Фото П. Кривцова.

# Впервые парад «звезд»

**Крупная культурная благотворительная акция международного масштаба, объединяющая в едином гуманном порыве многих «звезд» мировой эстрады и лучшие советские коллективы и исполнителей, состоится в Москве в спорткомплексе «Олимпийский» 11, 12 и 13 февраля. Это будут три гала-концерта, весь сбор от которых поступит в фонд помощи городам и селам Армении, пострадавшим от землетрясения.**

Подписаны первые контракты, и можно сообщить нашим читателям некоторые детали. Организаторы акции — Госконцерт СССР и фирма «Артас филм тиви продакшенс ГМБХ» (ФРГ). Популярные зарубежные исполнители, с которыми вступили в контакт организаторы, быстро и охотно откликнулись на предложение участвовать в гуманной акции. В концертах примут участие и лучшие советские мастера эстрады. Одно из условий организаторов — никаких фонограмм. Имена исполнителей, названия ансамблей и групп станут известны в ближайшие дни.

### РИТМЫ ГОДА ВХОДЯЩЕГО

Гостелерадио СССР совместно с зарубежными телекомпаниями организует показ концертов и их видеозапись. Через спутники связи они будут передаваться на Союз и зарубежные страны. Идут переговоры и о том, чтобы на зал «Олимпийский», откуда пойдет трансляция, были прямые включения по принципу телемостов из Нью-Йорка, Парижа, Токио, других столиц с выступлениями видных мастеров культуры, выдающихся исполнителей. Для этого из ФРГ в «Олимпийский» будет доставлен и смонтирован большой экран. Предполагается, что будут прямые включения трансляции концертов на союзную аудиторию, в первую очередь — на Армению.

Концерты будут записаны на видеопленку, предполагается создать также видеофильм.

Акция соберет средства, конечно, и от входных билетов. В продажу их поступит более 20 тысяч на каждый концерт.

Т. МЕЛЬНИКОВА.

# Оглянись!

### РАССКАЗ

***Яшка стоял на углу Морской улицы и Нахимовского бульвара. Он выдувал пузыри из жвачки, восхитительно благоухавшей живым лимоном и громко лопавшейся на губах, когда прозрачный пузырь достигал своего предела. Вот так просто стоял человек, жевал, дул и ни о чем решительно не думал. А если думал, то только о том, чтобы следующий пузырь вышел хоть малость круглее и больше.***

Яшка не первый месяц числился на учете в районном отделении милиции, но это его если и беспокоило, то далеко не в первую очередь: милиция Яшку не обижала. Отмечаться в назначенные дни он приходил исправно и удачно делал вид, будто толстую и добродушную тетку — а на самом деле капитана милиции Лидию Ивановну Бенчик — слушает со вниманием. С некоторых пор Яшка числился в ПТУ металлистов, так что главная опасность — оказаться в разряде тунеядцев — на какое-то время от него отступила. В училище он бывал. Изредка. Работа по металлу Яшку не притягивала, как, впрочем, и любая другая работа, будь она физической или умственной. Он родился гулякой и, видит бог, нисколько не тяготился этим своим единственно подлинным призванием.

Родители у Яшки имелись. Обыкновенные родители — мать и отец. Ни в чем предосудительном они замечены не были. Оба работали, изредка, случалось, ссорились между собой. А так — люди как люди.

Если вдаваться в подробности, матери постоянно не хватало денег: ей все время хотелось покупать, приобретать, обзаводиться чем-нибудь еще и еще. Отец этого стремления — грести под себя все больше и больше — не одобрял, но и не препятствовал супруге. Лучше не связываться! Все свободное от работы время он просиживал у телевизора. Иногда засыпал перед экраном, а бывало, входил в такой раж, что азартно выкрикивал: «Во дает!» Это предельно эмоциональное — «Во дает!» могло с равным успехом относиться к центральному нападающему киевского «Динамо» и к ведущему его любимой передачи «Человек и закон». Все зависело от настроения отца.

На Яшку у родителей с давних уж пор как-то не хватало времени: он рос на их иждивении, но сам по себе. Такое положение всех вполне устраивало.

Милиция взяла Яшку на учет не за великие прегрешения: был замешан в драке — раз; случайно задержали его пьяненького — два; а еще заподозрили в краже из школьного буфета. Доказать вину не доказали, а все-таки... три! Подумали, прикинули и в порядке профилактики записали по разряду трудных подростков.

Мать, вызванная по этому случаю капитаном Бенчик, возмущалась, рыдала, позволяла себе употреблять при этом такие слова, что добродушная Лидия Ивановна Бенчик вынуждена была пригрозить мамаше соответствующей статьей.

Отец, информированный о случившемся женой, заметил довольно спокойно:

— Бывает. Дело молодое.— Подумал и развил свою мысль: — Перемелется, мука будет.

Стоя на углу Морской улицы и Нахимовского бульвара, прилежно выдувая пузыри из жевательной резинки, Яшка заметил, что народ тянется к Якорной площади. Как-то дружно все идут и идут туда. Медленно соображая, что бы могло означать это явно одностороннее движение, не выстроив на сей счет никакой правдоподобной гипотезы, повинуясь лишь извечному инстинкту стадности, Яшка побрел вместе со всеми.

Шел и медленно думал: на демонстрацию не похоже. Случись впереди что-нибудь такое... пожар, например, наводнение или драка, так все бы спешили, рвались вперед...

А тут шагают чинно, мирно, никто никого не обгоняет, не переругиваются. Может, митинг? Теперь такое случалось: люди вдруг собирались в толпу, о чем-то спорили, против чего-то протестовали...

Яшка не понимал, для чего им нужно митинговать: он не верил, будто от разговоров может быть хоть какой-нибудь толк. Но людные эти сборища ему нравились. Прежде всего потому, что никогда он не мог угадать, чем дело кончится: поговорят, пошумят и разбредутся—или в толпе появятся милиционеры, станут уговаривать, а может, и разгонять народ? Если разгонять, красота! Тут и поорать всласть можно! Демократизация Яшке нравилась непредвиденностью развития событий. Он был азартным парнем, всякое «вдруг» доставляло Яшке бездну удовольствия, бодрило его от природы ленивую душу.

На Якорной площади собралось порядочно публики. Люди стояли небольшими группками — по десять или чуть больше человек, переговаривались между собой и явно кого-то или чего-то ожидали.

Большие часы на башенке серого девятиэтажного дома показывали десять минут девятого. Милицейских патрулей, тем более усиленных нарядов блюстителей порядка, Яшка не обнаружил. Старательно вертя головой, он перешел с одного места на другое, но знакомых ребят так и не заметил. Попробовал спросить у незнакомого пожилого бородача, что тут, на площади, должно быть, но мало что понял из его ответа:

— Поживем —увидим, увидим — узнаем, а может, и не узнаем.

«С приветом, что ли?—подумал Яшка.— Или так — чудной? Вроде трезвый». И на всякий случай отошел в сторонку.

Яшкино внимание привлек маленький балкон, что лепился под часами, чуть пониже башенки, венчавшей девятиэтажный серый дом. На том балконе стоял человек и глядел в бинокль. Куда? Зачем? Что он мог оттуда выглядывать? Яшку просто-таки раздирало любопытство.

Теперь он и вовсе уверился: что-то будет, что-то должно быть! Почему-то вспомнил про фильм «Покаяние». В картине этой Яшка мало что понял. Однако человека на балконе запомнил. Впервые узнал тогда, что стекляшки на его глазах называются пенсне. Пожилая соседка в кинозале что-то говорила своему спутнику, и Яшка словечко перехватил. Оно, это незнакомое слово, очень ему понравилось. Он распевал его на разные лады, будто примеривал, неожиданно образовал нечто совершенно несуразное, тоже очень Яшке понравившееся — **пенсняки**. Не перегруженный знаниями Яшкин мозг, сделав такое открытие в лингвистике, торжествовал и расплывался в желании найти применение новообразованию и, понятно, нашел: отныне все начальники, все, кто имел доступ к высоко поднятым над толпой балконам, к трибунам, в его воображении должны были именоваться пенсняками.

Часы пробили половину девятого.

Впередсмотрящий на балконе сделал отмашку, и почти сразу же со стороны Морской улицы на Якорную площадь въехала большая, очень-очень черная, зеркально блестящая машина.

— Елки-моталки! — невольно вырвалось у Яшки: даже областное начальство на такой большой и такой сияющей машине не ездило. И сразу народ, заполнявший площадь, встрепенулся, подался к середине и образовал две густые шпалеры, между которыми оставалось пространство метров в пятнадцать шириной.

В этот живой коридор с одной стороны въехала черная машина, а с другого конца двинулось навстречу автомобилю человек двадцать плечистых, рослых ребят в защитной, покрытой камуфляжными кляксами одежде, светя в вырезах рубах бело-голубыми полосками тельняшек. Ребята шагали гурьбой, неторопливо, чуть враскачку. Так ходят люди, не знающие страха, уверенные в своем превосходстве.

— Афганцы, — сообразил Яшка. И обрадовался, и возликовал,— ну-у, сейчас точно будет!—Его подхватило, сорвало с места и потянуло вперед, к той точке, где, по Яшкиным соображениям, предстояло сойтись машине и ребятам.

Он не сильно ошибся. Плавно притормозив, черная машина остановилась в каких-нибудь десяти шагах от Яшки. Он мог все-все рассмотреть, он готов был немедленно вмешаться, понятно, на стороне афганцев...

Ребята в полевой форме десантников без команды разделились на две группы и обтекали машину по ее бортам. Вот они приблизились к дверцам, и тут, словно весенний гром, над площадью взорвалась, грянула музыка. Яшка ни сном ни духом, понятно, не ведал, что играли невидимые музыканты, а хотя бы и знал, едва ли удивился: что Шостакович, что Бетховен, ему было все одно. Но вот музыка сама по себе брала его в полон, и вместе с другими людьми, наполнявшими площадь, он испытывал нарастающую тревогу, странное стеснение в груди.

И вот распахнулись дверцы черной машины. Яшка не сразу понял, что там происходит: никаких пенсняков, как он ожидал, в автомобиле не оказалось. Окружившие машину афганцы подхватывали на руки и подымали над головами таких же, как они сами, в защитных с кляксами камуфляжа на рубашках ребят, только — безногих, безруких — инвалидов затянувшейся войны. Ребят несли к трибуне. А музыка, музыка терзала и рвала душу.

Сперва Яшка просто не сообразил, с чего это лицу стало вдруг горячо и мокро. И только оглянувшись, только увидев десятки плачущих людей вокруг, он догадался, что плачет вместе с народом. Да-а, в такое, скажи ему кто-нибудь накануне, он бы в жизни не поверил!

О чем говорили ораторы, Яшка запомнил плохо. Понял — выражали сочувствие матерям, чьи сыновья оказались в плену и числились без вести пропавшими, клеймили «духов», срамили пакистанцев, нелестно отзывались и об Америке, равнодушно взирающей на горе неутешных матерей. Все толковали об одном, и не это удивило Яшку, к такому он привык. Беспокоили слова — простые и теплые, будто не с трибуны говорили люди, а среди своих, своим.

Но больше всего Яшку поразило, что взрослые, усатые, бравые и изуродованные войной мужчины — все-все, словно сговорившись, не стесняясь, громко в микрофон произносили: **мама**. И старались утешить, каждой матери внушить надежду — ваш обязательно должен вернуться, не отчаивайтесь — найдем, обещаем вам, милая мама.

Мама?

За всю свою безалаберную пятнадцатилетнюю жизнь Яшка никогда, даже в мыслях не называл мать иначе, как мать.

Мама?!

Слезы высохли. Только кожа, где осталась выплаканная соль, чуточку саднила и стягивалась. Яшка ощущал две сухие, проложенные по щекам дорожки, но никак не мог сообразить, что связывает эти неприятные, шероховатые следы и неотступно звучавшее в голове — мама, мама, мама...

*Он медленно побрел с площади, не оборачиваясь, не поднимая глаз.*

Анатолий МАРКУША.

# ОЦЕНИВАЯ МИНУВШИЙ, ПРОГНОЗИРУЯ НАСТУПИВШИЙ




Рисунок Д. Агаева.

### БЕРЛИН

Благодаря усилиям социалистических стран, всех сил разума и реализма, направленным на обеспечение мира во всем мире, в завершившемся году на международной арене было достигнуто немало позитивных результатов, хотя многое, к сожалению, еще дает повод для озабоченности. Об этом говорится в новогоднем обращении Генерального секретаря ЦК СЕПГ, Председателя Государственного совета ГДР Э. Хонеккера к гражданам ГДР.

1988 год, отмечается в обращении, был прежде всего годом изменений в международной политике, которые подтверждают нашу уверенность в возможности оздоровить международное положение, добиться смены конфронтации сотрудничеством. Перед международным сообществом М. С. Горбачев выдвинул новые, далеко идущие инициативы и предложения по разоружению в области обычных вооружений, в частности — о согласованном с нашими странами выводе значительных контингентов Советских Вооруженных Сил из ГДР, ЧССР и ВНР.

Как подчеркнул Э. Хонеккер, его встреча с М. С. Горбачевым отразила нерушимую дружбу и прочную солидарность между обеими партиями и государствами. СЕПГ и народ ГДР поддерживают курс КПСС, закрепленный в решениях ее XXVII съезда. Одновременно КПСС и советский народ поддерживают курс СЕПГ, выработанный ее XI съездом.

### БЕЛГРАД

1988 год для трудящихся Югославии был, может быть, самым трудным за последние годы, заявил Председатель Президиума ЦК СКЮ С. Шувар в распространенном сегодня здесь интервью газетам «Борба», «Дело» и «Ослободжене». По его словам, 1989 год станет годом новых перспектив развития страны. С. Шувар указал, что путь к демократически развитой и современной Югославии — богатой и свободной стране — проходит только через обновление социализма, его развитие во имя человека. Разобщенность страны по национальным признакам, отметил он, парализует страну. Пока СФРЮ является социалистической страной, в ней не может быть ни сербского, ни хорватского, ни словенского, ни какого-либо другого национального клейма. Югославия должна быть социалистической и единой.

### ПЕКИН

Оценивая ход осуществления политики реформ в Китае на заседании Государственного совета КНР, премьер Госсовета КНР Ли Пэн вместе с тем отметил сохраняющиеся на этом пути трудности и проблемы. Касаясь задач экономического развития Китая на 1989 год, он указал на необходимость принятия срочных мер по снижению высоких темпов развития экономики, приведению их к рациональному уровню. Важной задачей является максимальное сокращение масштабов капитального строительства. Перед сельским хозяйством поставлена задача по сбору «богатого урожая», развитию и совершенствованию семейного подряда, форм и методов управления экономикой.

### ЛОНДОН

«Конец 1988 года принес трагедию и надежду: трагедии землетрясения, железнодорожного крушения и авиакатастрофы; надежду, порожденную откликом, который они вызвали у людей повсюду. Барьеры были забыты, в то время как нужды человечества были выдвинуты на первый план»,— говорится в распространенном здесь сегодня новогоднем послании премьер-министра Великобритании Маргарет Тэтчер. Эта надежда, отметила она, проистекает и из таких великих событий и достижений этого года, как встречи в верхах между представителями Востока и Запада, выступление М. С. Горбачева в ООН, реформы в СССР, переговоры по контролю над вооружениями. Говоря о новом, 1989 годе, М. Тэтчер подчеркнула, что «его перспективы выглядят наилучшими за все время нынешнего столетия».

### БОНН

В 1988 году достигнут значительный прогресс в отношениях между Востоком и Западом, в деле разоружения, отметил канцлер ФРГ Гельмут Коль в новогоднем обращении, переданном сегодня по западногерманскому телевидению и радио. Одна из задач политики Федеративной Республики, указал он,— развитие диалога с государствами других общественно-политических систем, укрепление доверия и добрососедства. Этой цели, подчеркнул канцлер, служили переговоры с М. С. Горбачевым в Москве в конце октября 1988 года.

### РИМ

«В наше время в мире нарастает процесс разрядки международной напряженности, чему способствуют достигаемые сейчас соглашения и договоренности. Все это позволяет нам надеяться на принятие решений в интересах народов, страдающих в результате кровопролитных конфликтов». Так говорится в послании, с которым глава римско-католической церкви Иоанн Павел II обратился по случаю Всемирного дня мира, традиционно отмечаемого католиками 1 января.

(ТАСС, 31).

# Перед большим плаванием

## или Новогодние размышления на берегу Гудзона

«Навес солвере...» Давным-давно в старом латинском словаре прочел эти слова — «отвязывать корабли». Значили они у древних предстоящее с приходом весны плавание, далекий поход, в переносном смысле—почин в любом предприятии. Прекрасный образ! Нестерпимо голубой блеск неба, неумолчный плеск волн, запах горячего дерева и растопившейся смолы, тугое биение крови в жилах и крепкие руки моряков, отвязывающих корабли...

Почему вдруг снова всплыло такое из глубин памяти? Может быть, потому, что образ этот как нельзя лучше передает нынешнее состояние в мире, когда человечество отправляется в новое, неведомое дотоле плавание, означающее разрыв со многим в своем предшествующем опыте. Плавание в завтрашний мир, где не должно быть ни холодных или горячих войн, ни кулачного права в отношениях между государствами.

Завершается очередной год, пришла пора подведения итогов, повторения некоторых прежних зароков, принятия новых обетов. Завершается год, в котором смешались триумф и трагедии, поражения и победы, год удивительного преображения международных отношений, счастливого обретения общечеловеческого сознания.

Мир все ощутимее становится иным, и мы сами в нем делаемся иными. Подводится черта под целой эпохой в отношениях между СССР и США. «В мировых делах 1988 год был одним из тех редких лет, о котором действительно можно сказать, что он ознаменовал окончание одной эры и начало другой,— писала недавно «Крисчен сайенс монитор».— Во всех смыслах это год водораздела — конца мира, состоящего из двух государств, и начала мира, состоящего из многих».

Если на календаре политических событий года отыскивать одно, которое больше всего связывается в умах с таким водоразделом, то это, несомненно, выступление советского руководителя в Организации Объединенных Наций. В час, проведенный М. С. Горбачевым на трибуне Генеральной Ассамблеи, можно было чуть ли не физически ощутить, как набиралась критическая масса, которая кладет начало дальнейшей цепной реакции в международной политике. Казалось, американцев уже ничто не могло удивить в этом году. Страна устала от политиков, от политических новостей в год президентской кампании. И тем не менее резонанс был огромный, и слова, прозвучавшие в тот день, задели в американской душе очень чувствительную струну.

«Есть события, есть случаи,— писал И. С. Тургенев, словно провидя этот декабрьский день,— которые в одном мгновении сосредоточивают столько жизни, сколько не изжить ее и в века».

Понятно, что одной речью, сколь бы замечательной она ни была, одной акцией, сколь бы значительны ни были ее последствия, сдвиги такого масштаба в сознании не осуществляются. «Холодную войну» единовременным действием не отменишь. Но в 1988 году, как и в предшествующие годы, был важен вектор нашей внешней политики, а он недвусмысленно указывал на отход от старых догм, обветшалых представлений. Новая система наших внешнеполитических воззрений еще раз была подтверждена в обращении ко всему человечеству.

Не следует заблуждаться насчет того, как интерпретируют здесь побудительные мотивы поворотов Советского Союза к новому политическому мышлению. Диапазон мнений широк. Одни считают, что миролюбие наше вынужденное, его нам якобы диктует состояние нашей экономики. Другие полагают, что, возможно, сменилась чуть ли не основа «советской идеологии», тем более что этой идеологии приписывали цель, которой она не имела, а именно — насильственное завоевание коммунистического господства над миром.

В чем наиболее ощутимые плоды нового политического мышления здесь — в стране, которая десятилетиями была нашим противником номер один? Не просто в желании и готовности американской общественности уменьшить военные расходы — такое бывало и прежде. В этом смысле настроения здесь меняются с регулярностью лунных приливов и отливов. Главное в том, что американское общественное мнение становится нашим партнером в поисках новых правил международного общежития. Причина этого коренится прежде всего в наших переменах. Американцы, похоже, наконец-то поняли, что СССР не собирается на них нападать, что мы либо не представляем больше угрозы для США, либо эта угроза минимальна.

«Эра добрых чувств» между нашими народами, может, и не утвердилась бесповоротно, но ясно, что ветры повеяли совсем иные. Помощь пострадавшим от землетрясения в Армении, волна сочувствия, всколыхнувшая Америку, подтвердили это нагляднее всего остального. Со времен ленд-лиза не было ничего подобного. В этом сердечном отклике было, конечно, больше, нежели отзывчивость на чужую беду, в этом была реакция на все то, что произошло у нас в стране за последние годы.

И все же было бы неверно, даже учитывая особый благостный настрой, сопровождающий смену уходящего и наступающего года, представлять дело таким образом, будто прекрасный мир уже за поворотом. С настроениями американской общественности все более или менее ясно. Вопросы начинаются там, где делается американская политика. Здесь тоже отдают себе отчет в том, что перемены в характере фундаментального конфликта между Востоком и Западом налицо, что реагировать на них надо. Но как? И вопросов в связи с этим задают себе немало.

Смешно недооценивать силу тех, кто представляет, как говорят в Америке, «встроенные интересы»,— военных подрядчиков, Пентагон, часть интеллектуальной элиты, обслуживающей эти круги. Ясно, что они заинтересованы в сохранении статус-кво недавних лет — то есть все тех же и новых военных программ, тех же уровней военных расходов. В американском министерстве обороны сейчас рассуждают, что для обеспечения «глобальных обязательств» США необходимо иметь 19 авианосцев, а не 15, как сегодня запланировано. Американские военно-воздушные силы смогут выполнить возложенные на них задачи якобы только при наличии свыше 50 «крыльев» тактической авиации, а не 38, которые имеются в составе ВВС сейчас. В Пентагоне, где никогда не испытывали затруднений с изобретением разного рода «отставаний», уже проглядывается наигранная обеспокоенность тем, что названо ныне «отставанием стратегическим». Подразумевают под этим разрыв между задачами США, связанными с военным американским присутствием в различных районах мира, и пока только ожидаемым сокращением численности вооруженных сил и вооружений в связи с уменьшением бюджета Пентагона. Сидят в своих звуконепроницаемых кабинетах, горюют «об отставании» — от кого, от чего? — словно и не переменилось ничего в мире.

Но вопросы на этом не кончаются. Как в свете новой советской политики перестраивать и перестраивать ли вообще «оборонную структуру» западного мира? Тот факт, что эта структура означает присутствие каждого четвертого солдата американских вооруженных сил за пределами Соединенных Штатов, наглядно показывает ее характер и направленность.

Что делать с системами вооружений, уже находящимися в производстве или запланированными,— СОИ, с мобильными ракетами МХ и «Миджитмен», бомбардировщиками «Стелс»? С присутствием 350 тысяч американских войск в Западной Европе? С 40-тысячным корпусом в Южной Корее, о выводе которого президент Картер, как известно, подумывал еще в 1977 году? Не даст ли трещин после наших односторонних сокращений в Европе натовский альянс в связи с ясным настроем американского и западноевропейских народов на свертывание военных потенциалов?

Все это непростые вопросы, ответы на которые приходится и придется давать тем, кто с молоком матери впитал недоверие ко всему, исходящему от нас. Впрочем, здесь различают разные голоса сомневающихся. Одни, что называется, сомневаются на «законных основаниях», как, в общем-то, естественно сомневаться в новом, непривычном. Другие сомневаются «по должности», ибо их бытие и благополучие зависят от сохранения сложившегося порядка вещей. «Последним брошен вызов, и их, наверное, потеснят»,— заметил недавно по этому поводу Д. Ньюсом из института дипломатии при Джорджтаунском университете.

Вашингтон, где политическая жизнь заметно замерла перед сменой хозяев в Белом доме, боится дать неверные ответы на эти вопросы. Слишком жесткий оттолкнет европейцев либо в западной, либо в восточной части континента. Слишком мягкий давать страшно. Какие внутриполитические и экономические последствия будет он иметь для новой администрации? Не растревожит ли улей вечно громогласных правых как раз в тот момент, когда, кажется, наметилась двухпартийная основа для проведения американской внешней политики?

...Все это, разумеется, проза, мало вяжущаяся с поэтичностью новогодней поры. Но поэзия жизни возобладает лишь тогда, когда проза разоружения станет явью.

Для этого нужно, несмотря на страх перед неизведанным, покинуть насиженные стоянки. Они только с виду казались такими безопасными, на самом деле совсем нет. Чтобы отправиться в плавание, надо отвязать корабли. Навес солвере...

**В. ЛИННИК.**
(Соб. корр. «Правды»).
г. Нью-Йорк.

# Заявление МИД СССР

30 декабря президент Республики Афганистан Наджибулла объявил о том, что правительственным войскам дано указание в одностороннем порядке прекратить с 1 января 1989 года огонь на всей территории страны, и призвал вооруженную оппозицию незамедлительно последовать этому примеру.

Советский Союз полностью поддерживает эту миролюбивую акцию афганского руководства и со своей стороны заявляет, что с той же даты прекращают огонь все подразделения советских войск, еще находящиеся в Афганистане. Это наше решение будет оставаться в силе в течение всего периода действия общего прекращения огня.

Указанный шаг советского и афганского руководства открывает уникальную возможность добиться решающего прорыва в деле обеспечения максимально благоприятной обстановки для скорейшего достижения справедливого и всеобъемлющего афганского урегулирования. В нем материализуются конкретные инициативы, с которыми выступили М. С. Горбачев и Наджибулла.

Прекращение огня является первейшим и необходимым условием, которое облегчит и ускорит продвижение по всем направлениям политического урегулирования и национального примирения и прежде всего поможет налаживанию предметного межафганского диалога с целью создания правительства на широкой основе при участии в нем всех противоборствующих афганских группировок.

Жизнь убедительно показала, что решить афганские проблемы с оружием в руках невозможно — расстановка сил такова, что продолжение военных действий ведет лишь к затягиванию кровопролития, неоправданным жертвам, увеличивает бедствия и страдания всего афганского народа. Именно с учетом этого должны, наконец, сделать свой окончательный выбор и афганская оппозиция, и те, кто ее поддерживает.

В Советском Союзе выражают надежду, что афганская оппозиция, все страны, прямо или косвенно вовлеченные в конфликт, и прежде всего США и Пакистан, выберут мир и конкретными действиями ответят на миролюбие Республики Афганистан и СССР. В частности, обращаясь к США, советская сторона вновь подтверждает свою готовность на основе взаимности прекратить с 1 января все поставки оружия враждующим сторонам в Афганистане.

Наступил момент, когда решающей проверке подвергаются истинные цели и политика конкретных государств в деле афганского урегулирования. Если и на этот раз проявленная добрая воля останется без конструктивного ответа, то всему миру будет ясно, кто несет всю полноту ответственности за продолжение братоубийственной войны в Афганистане, за сохранение опасного очага международной напряженности.

# Цветы дружбы

«Самый прекрасный подарок, сделанный людям после мудрости, — это дружба», — сказал однажды великий французский писатель Ларошфуко. Силу этих слов мы особенно чувствуем сейчас.

Сразу после первых сообщений о страшной катастрофе в Армении в Общесоюзный совет по делам иностранных учащихся стали приходить телеграммы и письма из многих городов СССР. Свои соболезнования семьям и родственникам погибших выразили студенты из Афганистана, Ливана, ЙАР, Сирии, Судана, Сьерра-Леоне, Эфиопии, других стран. В первые часы после землетрясения сотни иностранных учащихся вузов г. Еревана выехали в пострадавшие районы республики. Студенческие отряды трудятся и сейчас.

...Весной покроются цветами затянувшиеся раны армянской земли. И первым цветком станет цветок дружбы.

**Ю. КОЖАЕВ.**
Зам. председателя Общесоюзного совета по делам иностранных учащихся.

# Съезд завершил работу

ТРИВАНДРАМ, 31. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня завершил работу XIII съезд Коммунистической партии Индии (марксистской). Был одобрен политико-организационный доклад, представленный руководством партии, приняты поправки к уставу, которые, в частности, предусматривают образование Секретариата Центрального Комитета. Утвержден доклад мандатной комиссии.

Состоялись выборы Центрального Комитета партии. Были избраны также Политбюро ЦК и впервые—Секретариат ЦК КПИ (м). Генеральным секретарем ЦК партии вновь избран Е. М. Ш. Намбудирипад.

**О. КИЦЕНКО.**

# СКАЗОЧНАЯ ИНДИЯ



В своих легендах, сказках и поверьях многие народы Азии наделяют змею, название которой присвоено наступившему году, рядом положительных черт характера, среди которых главной является мудрость.

● Персонаж индийского эпоса «Рамаяна».

Фото М. Потырчнке (ТАСС).

# От АЗБУКИ до ЭВМ

## Такой стремительный путь прошла братская Куба за три десятилетия после победы революции

**● Это было ровно 30 лет назад. Кубинская зима 1958—1959 годов. Под ударами повстанческой армии рухнула диктатура Батисты. Ликующий народ приветствовал молодых бородачей, принесших свободу с восточных гор Сьерра-Маэстра.**

НАЧИНАЛОСЬ сложное время созидания нового, страстно желаемого, но еще неведомого общества. Более справедливого, просвещенного, счастливого. «Мы прекрасно сознавали тогда все трудности, — вспоминал на I съезде Компартии Кубы Фидель Кастро,— и когда вошли в столицу республики 8 января 1959 года, заявили: «Мы переживаем решающий момент нашей истории. Тирания пала. Радость велика. Но тем не менее нам предстоит еще много сделать. Мы не обольщаемся тем, что в будущем все будет просто. Возможно, в будущем будет еще труднее».

Наследие, оставленное полуколониальным режимом Батисты, являло жалкое зрелище: нищета и упадок, миллионы неграмотных. 600 тысяч детей не посещали школу, в то время как 10 тысяч учителей не могли найти себе работу. Даже те скромные ассигнования на образование, которые выделяло буржуазное правительство, систематически расхищались коррумпированными чиновниками.

Взяв власть в свои руки, народное революционное правительство приступило к разработке концепции развития молодой республики. Руководство Кубы хорошо понимало, что для быстрого продвижения вперед понадобятся научные и исследовательские кадры, квалифицированные преподаватели, техники, рабочие. Задача осложнялась тем, что многие специалисты, не приняв революции, покидали страну. Приходилось начинать практически с нуля.

На первых порах была поставлена цель победить неграмотность. Год 1961-й на Кубе объявили годом просвещения. За считанные месяцы добровольцы, преимущественно молодые преподаватели и студенты, обучили азбуке, основам грамоты свыше 700 тысяч рабочих и крестьян.

Ни суровые условия глухой кубинской глубинки, ни явное и скрытое сопротивление врагов, ни их выстрелы из-за угла и зверские расправы над учителями и тянувшимися к грамоте крестьянами — ничто не остановило тех, кто нес в массы свет знаний.

С тех пор прошли десятилетия. Социалистическая Куба достигла впечатляющих успехов в области просвещения, заняв место в ряду самых образованных наций в Латинской Америке. Каждый третий кубинец учится в школе или в высшем учебном заведении.

— Бесплатное образование, сочетание учебы и трудовой деятельности в рамках школы, как это широко практикуется у нас в стране, стало одним из основных аспектов формирования нового человека,— говорил в беседе со мной кандидат в члены Политбюро ЦК Компартии Кубы, заместитель Председателя Совета Министров и министр просвещения страны Хосе Рамон Фернандес.— Расходы государства на образование растут из года в год. Если в самый канун победы революции на просвещение выделялось около 80 миллионов песо, то сейчас ассигнования превышают миллиард. Постоянно увеличивается число хорошо оборудованных новых школ. В республике работает 46 высших учебных заведений, где занимаются около 300 тысяч человек. Все это создает прочную основу для эффективной подготовки кадров по передовым направлениям современной науки и техники.

Республика смело осваивает новые отрасли производства. Самая молодая среди них — электроника, которая благодаря содействию Советского Союза и других социалистических стран идет вперед динамично, уверенными темпами.

...В столице рядом с живописной Пятой авенидой стоят в тихом переулочке два невысоких домика. Это Национальный институт автоматизированных систем и вычислительной техники Кубы. В одном из кабинетов знакомлюсь с его президентом Самуэлем Саварьего.

— Огромные усилия не были напрасны,— говорит собеседник.— Сегодня мы имеем тысячи инженеров-электронщиков, специалистов по программному обеспечению ЭВМ, физики твердого тела, химии. Перед нашей отраслью стоит задача как можно эффективнее использовать весь этот отряд специалистов. Мы изучили накопленный за рубежом опыт и пришли к убеждению, что электроника — это именно та отрасль, на которой Куба может специализироваться.

Уже имеющиеся в настоящее время в стране производственные мощности позволяют перейти к серийному выпуску ряда изделий как для удовлетворения внутреннего рынка, так и для экспорта в Советский Союз и другие братские государства. Это прежде всего клавиатуры, дисплеи, цветные телевизоры, радиоприемники, приборы полупроводниковой электроники, а в будущем — телефонные станции, медицинские приборы с управлением от микро-ЭВМ, другая электронная продукция.

— Наша отрасль развивается в соответствии с генеральной схемой, утвержденной правительством в 1987 году,— продолжает собеседник.— Эта программа согласована с советскими министерствами и ведомствами. По каждому вопросу приняты совместные решения. Основная задача — обеспечить комплексное развитие электроники и вычислительной техники. Это включает и переработку сырья, выпуск исходных материалов для изготовления интегральных схем и других компонентов, которые бы явились основой для самостоятельного производства вычислительной техники, радиоэлектронной аппаратуры, в том числе и бытовой, современного медицинского оборудования с использованием микро-ЭВМ, средств автоматизации и т. д. Конечно, для выполнения программы, рассчитанной до 2000 года, потребуется все больше и больше специалистов. Уже в нынешней пятилетке в трех политехникумах ведется преподавание предметов, связанных с электроникой, азам вычислительной техники учим в средней школе, специалистов по электронике готовят университеты и вузы столицы и еще трех крупных городов страны.

Предпринятые шаги начинают давать результаты. Только за первое полугодие 1988 года прибыль от экспорта продукции электронной промышленности превысила объем валютных поступлений отрасли за весь предыдущий год. Четко и ритмично работает гаванский завод электронного оборудования, поставляющий в Советский Союз видеотерминалы, предназначенные главным образом для оснащения высших учебных заведений. На заводе осуществлен ряд мер для совершенствования технологических процессов с тем, чтобы аппаратура выходила только высокого качества.

На западе от Гаваны, в городе Пинар-дель-Рио, раскинул свои светлые просторные корпуса комбинат электронных компонентов. Здесь настоящая кузница кадров для отрасли. В цехах трудится свыше тысячи человек. 800 из них имеют университетское и среднетехническое образование. В 1988 году предприятие выпустило продукции почти на 12 миллионов песо. К концу века на комбинате будет 9 тысяч работников, объем продукции будет исчисляться сотнями миллионов песо.

В этой самой молодой отрасли заняты в основном те, кто родился после победы революции. Средний возраст работников — 24 года.

— Я окончил электромеханический техникум и пять месяцев работаю оператором,— рассказывает Хуан Суарес.— Специальность нравится. Хочу без отрыва от производства получить диплом инженера. У нас это поощряется, для учебы созданы все условия. Считаю, что мне крупно повезло— связал судьбу с такой перспективной и передовой отраслью.

А Хосе Фернандес уже «ветеран», работает на комбинате инженером полтора года.

— Я даже в самых смелых и дерзких мечтах своих не мог представить, что в нашей стране будет построен такой завод, а я буду на нем работать,— говорит он.

Планы развития отрасли впечатляют. Кубинские коллективы активно включились в реализацию 16 проблем одного из приоритетных направлений Комплексной программы научно-технического прогресса стран СЭВ — электронизации народного хозяйства. Они специализируются на производстве клавиатур для ЭВМ и видеотерминалов, на программных продуктах. Если в 1988 году на острове было выпущено около пяти тысяч дисплеев, то к концу наступившего года на гаванском предприятии будет собрано уже 20 тысяч таких видеотерминалов. Производство клавиатур за предстоящие пять лет возрастет в 20 раз. Куба станет основным поставщиком клавиатур в социалистические государства, в частности обеспечит треть потребностей нашей страны в этих изделиях.

Проблемы и трудности? Их немало. И мои кубинские собеседники откровенно об этом говорили. Это и отсутствие опыта, и некоторые ошибки, задержавшие развитие электронной промышленности. И здесь решающей была помощь, оказанная кубинским друзьям братскими государствами — Советским Союзом, ГДР, Болгарией.

Кубинская революция вступает в свой 31-й год, пройдя тернистый и героический путь. Три десятилетия кардинально изменили остров Свободы, преобразили его. И при всех трудностях сегодняшнего бытия это ли не символ: ускоренное развитие в прошлом экономически отсталой страны привело к созданию собственных электронно-вычислительных машин.

**А. МОИСЕЕВ.**
(Соб. корр. «Правды»).
г. Гавана.

# Страны социализма:

# НОВОГОДНЯЯ МОЗАИКА

◆ МОДА-89

## Скромность украшает?

Варшава верна себе: как и всегда, она вновь не прочь предложить полякам (и не только им) рецепты на лучшие наряды нового года. Но бытие, как говорится, определяет сознание. Рост цен, как и сокращение ассортимента товаров,— эти факторы отражаются на моде.

Да, польские модельеры единодушны в том, что мода в 1989 году должна отличаться скромностью. Но что под этим подразумевается? Первое, что бросается в глаза: все реже встретишь на эскизах художников-модельеров обыкновенное платье. Наряд дамы, утверждают они, должен состоять из двух частей — юбки и жакета либо блузки. Приветствуется и платье-костюм. Предпочтительна свободная, широкая вверху одежда с подчеркнуто выделяющимися плечами. Цвета в гарнитуре? Они могут быть и самыми контрастными. Красный и васильковый, темно-зеленый. Но модно и сочетание цветов одной гаммы: коричневого с бежевым, например. «Скромным» видят модельеры и вечерний туалет: блузки, юбки — шелк, бархат. Ну а если уж платье — то с глубоким декольте.

А вот несколько дополнительных рекомендаций.

Конструктор фирмы «Мода польска» Магда Игнар:

— «Возвращаются» воротники 60-х годов, черные вышивки. Брюки у женщин снова в ходу— как узкие внизу, так и в стиле «Марлен Дитрих», то есть почти клеш. Очень модны перчатки, широкие пояса...

Рышард Дрождзяк из варшавского салона «Рышард»:

— Волосы должны быть длинные, заплетенные в косу или же собранные в пучок и свободно лежащие на шее. К прическе идут блестки, цветы, всякого рода вечерние заколки. Завтрашняя мода сторонится чрезмерного злоупотребления макияжем.

Не забыты и представители «сильного пола». Фасон их одежды, по мнению законодателей польской моды, должен подчеркивать наличие деловых успехов мужчин (в ходу сейчас выражение: страсть — работа, хобби — карьера). «Оправа» успеха, считают модельеры, должна быть элегантной. Предпочтительна одноцветная гамма: коричневая, серая, синяя, темно-зеленая. От туфель до ремешка на часах. Рекомендуется широкий в плечах пиджак, свободные с вытачками вверху брюки, обязательно с манжетами.

Вот вам и «скромность»! Угонись-ка, попробуй, за этой капризной «пани Модой»!

**А. СТАРУХИН.**
(Соб. корр. «Правды»).
г. Варшава.



● На рисунке, заимствованном из журнала «Пшиязнь», изображен один из шедевров польских модельеров — фасон «маленького черного платья», имевшего большой успех год назад на конгрессе моды стран СЭВ.

◆ ОБЪЯВЛЕНИЯ

## «Ищу счастья»

**Газеты ГДР отводят объявлениям своих граждан много места. Были они и в предновогодние дни. Чего же себе желают люди в новом году? Многие решительно настроены избавиться от старых вещей. Некая энергичная берлинка мечтает продать довольно значительную часть своего гардероба: кожаные пальто и куртку, джинсы, юбки, брюки, блузы... А вот господин Фуслер не представляет себе жизни в 1989 году без сказок «Тысячи и одной ночи», купит их за любую цену.**

**Немало объявлений, касающихся чисто человеческих отношений. Пожилая дама с улицы Юности ищет мужа примерно 68 лет. «Кто разделит со мной осень жизни? — спрашивает она. — Ведь вдвоем жить легче». А вот другое. Молодая женщина с двумя детьми на руках ищет любимого мужа и отца. Он должен быть интеллигентным и обладать чувством юмора. И словно крик о помощи: «Я больше не могу быть одна!»**

**Мужчины более скрытны. Вот объявление под рубрикой «Разное». 48-летний яхтсмен ищет спортивную женщину для совместного занятия парусным спортом летом 1989 года или на более длительный срок. Мол, поживем — увидим.**

**Что ж, налицо, так сказать, «плюрализм желаний». Кто-то хочет избавиться от поношенной кожаной юбки, а другая или другой — найти мужа или жену. Мечты, конечно, несопоставимы. Но все же пожелаем и тем и другим счастья в новом году!**

**С. БАЙГАРОВ.**
(Соб. корр. «Правды»).
г. Берлин.

◆ СТРАСТИ СПОРТИВНЫЕ

## Первый иностранец

Итак, впервые в практике советского футбола клубная команда пригласила иностранного игрока: болгарский защитник Теню Минчев, выступавший за клуб «Берое» из Стара-Загоры, в январе приступает к тренировкам в составе команды «Крылья Советов» (Куйбышев), находящейся во второй лиге.

Председатель Куйбышевского областного спорткомитета так мотивировал приглашение:

— Мы хорошо знаем игру этого болгарского защитника по товарищеским встречам между «Крылышками» и «Берое». Ежемесячно он будет получать 500 рублей плюс премиальные, пользоваться бесплатной квартирой...

Раздобыв домашний телефон Теню Минчева, звоню накануне Нового года в Стара-Загору.

— За 15 лет выступлений в «Берое»,— рассказал мне ветеран,— сыграл в этом клубе ведущей болгарской лиги 307 матчей. Мое амплуа — так называемый «чистильщик», то есть свободный защитник.

Что еще о себе? Окончил институт физкультуры, мечтаю о тренерской работе. Член БКП. Никогда не пил, не курил, благодаря этому в свои 34 года сохраняю спортивную форму. Мне нравится Куйбышев (являющийся побратимом Стара-Загоры).

— Как у вас с русским языком?— спрашиваю ветерана.

— Болгарин и русский всегда поймут друг друга. Кроме того, футболисту на поле «разговаривать» приходится ногами...

— Успехов в новом году!— это пожелание я произнес уже не по-болгарски, а на русском. И собеседник тут же среагировал по-русски:

— Очень спасибо!

**Л. ЖМЫРЕВ.**
(Соб. корр. «Правды»).
г. София.

◆ ВЕСЕЛЫЙ ГОРОСКОП

## По-венгерски

Предновогодний вечер. Звонок. В дверях — пожилой человек.

— Я определяю движение магнитных волн.

Вступив в квартиру, незнакомец достает тонкую спираль, которая начинает быстро крутиться у него в руках, время от времени резко останавливаясь.

— Кровать стоит неправильно,— категорично сверкнул стеклами очков незваный гость.— Надо переставить вон в тот угол. Станете бодрее, меньше будете болеть.

В рекламном проспекте, который он мне протянул, указывалось, что оплата за услуги производится «по достижении зримых результатов».

Нельзя сказать, что этот визит представлял собой что-то из ряда вон выходящее. В предновогодние дни в помещении крупнейшего универмага «Корвин» открылось бюро, в котором компьютер определяет биоритмы и составляет... гороскоп. На полках книжных киосков увидишь брошюры со знаками зодиака в черно-белом круге. Их 12 — на каждый знак. Беру подвернувшуюся под руки со словом «Лев» (с 23 июля по 23 августа). Предсказание есть на каждый день. Например, на первое января: «...Из дел, которые вам кажутся бесперспективными, при определенных усилиях может получиться кое-что хорошее... Возможно, будет спор с кем-то. Соглашайтесь только в том случае, если точно знаете факты».

Итак, в предновогодние дни среди венгров (как, впрочем, и у других народов) обостряется интерес к загадочному, к «чертовщинке». И это вполне естественно. Составляя накануне Нового года свои вполне обоснованные планы, опирающиеся на конкретные реалии прошедшего, каждый в глубине души не прочь сыграть роль доброго волшебника: недаром все мы друг другу желаем успехов, здоровья, счастья — с верой, что желаемое осуществится.

**В. ГЕРАСИМОВ.**
(Соб. корр. «Правды»).
г. Будапешт.

## По-китайски

Прогуливаясь по Ванфунзин, главной торговой улице Пекина, невольно залюбовался ярко освещенной витриной антикварного магазина. Среди изящных фарфоровых ваз мое внимание привлекли фигурки из нефрита — символы древнекитайского календаря.

Молоденькая продавщица, приветливо улыбаясь, разложила их по «порядковым номерам» двенадцатилетнего календарного цикла: крыса, бык, тигр, заяц, дракон, змея, лошадь, овца, обезьяна, петух, собака, кабан.

— Мне, пожалуйста, вот эти две — змейку и лошадку. Ведь это символы 1989 года и 1990-го...

— Это точно,— говорит девушка.— Только вы рановато готовитесь к году Змеи. По лунному календарю он начнется лишь 6 февраля. А пока еще все протекает «под знаком дракона»... Европейцы, кстати, что-то чересчур много внимания уделяют этим символам, добавляя к ним кое-что от себя. Например, никаких указаний о том, «в каком платье встречать Новый год», в этом календаре нет.

...А теперь предложу вниманию читателей «Китайский гороскоп», составленный мадам Лау из Гонконга. Из этого внушительного фолианта явствует, что нам предстоит не просто год Змеи. Это будет год «земляной змеи». Земля — важный элемент в восточной философии, всего их пять (земля, металл, вода, дерево, огонь), и каждый поочередно сопутствует животному — символу календаря.

Ну а теперь посмотрим, что же сулит нам ныне мадам Лау! Она считает, что 1989-й будет годом анализа, поиска серьезных ответов. Благоприятен для индустрии, занятий коммерцией. При этом, советует предсказательница, желательно воздерживаться от опрометчивых шагов.

**Б. БАРАХТА.**
(Спец. корр. «Правды»).
Пекин — Москва.

◆ ИЗ ПОТОКА НОВОСТЕЙ

## —31 декабря

◆ **ВЛАСТИ ЮАР ЗАПРЕТИЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАЦИОНАЛЬНОГО ФОРУМА В ЗАЩИТУ ЗАКЛЮЧЕННЫХ.** Это последняя из легально действовавших организаций, которые отстаивали права арестованных по политическим мотивам. С момента введения в стране чрезвычайного положения в тюрьмах побывали десятки тысяч людей. Многие из них до сих пор без суда и следствия находятся за решеткой. Именно их судьбой и занимался форум. Деятельность подобных организаций вызывала явное недовольство режима. На свет всплывали и становились достоянием международной общественности факты, которые в Претории предпочитают не афишировать, поэтому правительство и постаралось перекрыть все источники информации, чтобы скрыть правду о творящихся репрессиях.

◆ **ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ВЗРЫВ БОМБЫ, ПРОИСШЕДШИЙ 27 ДЕКАБРЯ 1988 ГОДА В АНГОЛЬСКОЙ СТОЛИЦЕ И ПОВЛЕКШИЙ ЗА СОБОЙ ЖЕРТВЫ СРЕДИ МИРНОГО НАСЕЛЕНИЯ,** взяла на себя террористическая организация УНИТА. Об этом сообщило ангольское информационное агентство (АНГОП). В результате акции погибла женщина, 13 ангольцев получили ранения.

◆ **«СВЕЖИЕ ВЕТРЫ ПЕРЕМЕН» В СССР ОКАЗЫВАЮТ БЛАГОТВОРНОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ПРОВОДИМЫЕ В США НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ, СВЯЗАННЫЕ С СОВЕТСКИМ СОЮЗОМ.** Об этом говорится в опубликованном в Вашингтоне ежегодном докладе института перспективных русских исследований им. Кеннана. Этот научный центр, основанный бывшим послом США в СССР Дж. Кеннаном, занимается изучением проблем русской и советской истории, политики, экономики, литературы и искусства.

◆ **КОМПАРТИЯ КИТАЯ И КИТАЙСКОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО ИСКРЕННЕ ЖЕЛАЮТ ВМЕСТЕ С ПАРТИЯМИ, ОРГАНИЗАЦИЯМИ И ДЕЯТЕЛЯМИ РАЗЛИЧНЫХ КРУГОВ ТАЙВАНЯ ОБСУЖДАТЬ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ДЕЛА, ВСТУПИТЬ В КОНТАКТЫ С НИМИ И ВЕСТИ КОНСУЛЬТАЦИИ ОБ ОБЪЕДИНЕНИИ РОДИНЫ.** Об этом, как сообщает агентство Синьхуа, заявил член Политбюро ЦК КПК, заместитель премьера Госсовета КНР У Сюецянь на состоявшемся здесь собрании по случаю публикации «Обращения к тайваньским соотечественникам». КПК, сказал он, выступает за скорейшее проведение переговоров между компартией и Гоминьданом на основе равенства.

◆ **С ОСУЖДЕНИЕМ ПОЛИТИКИ ИЗРАИЛЬСКОГО РУКОВОДСТВА ВЫСТУПИЛ ПРЕЗИДЕНТ ЕГИПТА ХОСНИ МУБАРАК.** В интервью западногерманскому журналу «Шпигель» он подверг критике попытки правительства Шамира возродить формулы ближневосточного «мира», содержавшиеся в кэмп-дэвидских соглашениях. Эти договоренности, подчеркнул Х. Мубарак, в современной обстановке безвозвратно устарели и ушли в прошлое. Египетский президент категорически отверг выдвигаемые против Организации освобождения Палестины и ее руководителя Я. Арафата обвинения в причастности к террористической деятельности.

(«Правда» — ТАСС).

## Тихая пристань

### Соотечественники в Австралии

Просторный двухэтажный дом Фриды Ивановны Пидгайной, что стоит на тихой улице австралийского города Брисбен, известен многим гражданам русского происхождения, живущим на Пятом континенте. В чем причина? В том, что хозяйка дома, приехавшая в Австралию в 1948 году из Германии, куда ее угнали гитлеровцы во время войны, располагает большой библиотекой книг на русском языке. Она дает и высылает их читать всем желающим.

В доме Ф. Пидгайной можно послушать пластинки с записями русской и украинской музыки, посмотреть альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства России и Советского Союза. Получает библиотека также газеты и журналы нашей страны. Их присылает сюда из Москвы общество «Родина».

Под библиотеку в доме Пидгайных отведена большая комната на первом этаже. «Библиотека имени Н. А. Некрасова» — такой штамп проставлен на каждой книге. Знакомый с детства портрет поэта соседствует с портретами В. И. Ленина, А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого. Сегодня в библиотечном фонде около 3 тысяч книг. Все они внесены в каталог. Аккуратно ведется книга учета.

Собрание книг выросло из личной библиотеки Ф. Пидгайной. Когда-то в ней было 250 названий. Многие соотечественники просили у хозяйки почитать ту или иную книжку. Отсюда и возникла мысль расширить собрание и сделать его общедоступным. Открылась русская некрасовская библиотека в доме Ф. Пидгайной официально в декабре 1971 года. Об этом русско-славянское общество в Брисбене известило все землячества соотечественников в Австралии. Отклики на известие стали поступать в виде посылок с книгами. Библиотека и сейчас пополняется из двух источников: за счет скромных взносов записавшихся в нее читателей и за счет поступлений книг из личных библиотек скончавшихся в Австралии выходцев из России. Делается это по завещаниям владельцев.

Поскольку русско-славянское общество в Брисбене своего помещения не имеет (не хватает средств), некрасовская библиотека частично восполняет функцию клуба, где от случая к случаю проводятся встречи «русских австралийцев» с гостями из Советского Союза, приезжающими в Австралию.

Фрида Ивановна, как и многие другие соотечественники, проявляет большой интерес к процессу широких реформ у нас в стране, радуется первым успехам демократизации и неустанно читает многие новинки, сетуя лишь на то, что не все советские «бестселлеры» периода перестройки удается приобрести через сиднейский магазин «Новая эра», торгующий продукцией советских книгоиздательств.

...Старик лет семидесяти с совершенно белой головой вошел, поздоровался с легким полупоклоном и все то время, что мы разговаривали с хозяйкой, простоял у стеллажей с русской классикой, нежно перебирая страницы то одного, то другого тома собрания Достоевского. Услышав мой выговор, он извинился и спросил:

— Вы не из Москвы ли будете, молодой человек?

Я представился. И тогда он сказал:

— Чего же вы ищете в этой чужой стране?

В его тусклых глазах я внезапно увидел фанатический свет проповедника и услышал длинную проповедь о том, что «единственный очаг духовности остался в России».

**А. ИВКИН.**
(Соб. корр. «Правды»).
г. Брисбен.

## ЦИТАТА ДНЯ

*«Стало ли иностранному корреспонденту легче работать в Москве? И легче, и труднее. Легче, поскольку теперь в Советском Союзе настоящий информационный взрыв. Но за всем уследить, во всем разобраться, рассказать хотя бы о главном при нынешнем потоке новостей становится все сложнее».*

**Элизабет Хедборг**, шведская журналистка, лауреат премии газетно-издательского концерна «Бонньер» за серию телевизионных репортажей о перестройке в СССР.

◆ НА ВОСТОЧНОМ БАЗАРЕ



В префектуре Сайтама (Япония) принято дарить друг другу под Новый год маски, стилизованные под персонажи традиционного театра Кабуки.

На снимке: продажа масок на рынке.

Фото Джапан Пресс—ТАСС.

◆ КОММЕНТИРУЕТ КОРРЕСПОНДЕНТ

## Кабинет новый — курс старый

**Премьер-министр Нобору Такэсита сформировал новый, второй на его счету кабинет министров Японии. Все министры — депутаты парламента с большим политическим опытом. Средний возраст членов кабинета — более 65 лет.**

Поименное ознакомление с составом нового правительства показывает, что пять наиболее важных постов в нем остались заняты теми же, что и прежде, государственными деятелями. Так, министром иностранных дел назначен вновь Сосукэ Уно, а министром финансов— вновь Тацуо Мураяма.

Что же побудило премьер-министра пойти на создание нового кабинета?

Японские политические обозреватели называют разные причины. Многие из них связывают нынешнюю реорганизацию со сдвигами в соотношении сил внутри правящей либерально-демократической партии, представляющей собой, как известно, многоликое сообщество нескольких фракционных группировок, соперничающих за руководящие посты в партии и министерские кресла в правительстве. Подбор нового состава кабинета велся, судя по всему, не столько с учетом личных деловых качеств кандидатов, сколько с учетом их принадлежности к той или иной фракции и степени влияния этой фракции на партийное руководство.

И все-таки главными побудительными толчками в смене состава кабинета послужили, по мнению здешних комментаторов, обстоятельства внешнего порядка. Речь идет о повсеместном росте недовольства политикой правительства и руководства правящей либерально-демократической партии и о падении их престижа. Перемены в настроениях японцев связаны прежде всего со скандальными разоблачениями темных закулисных сделок высокопоставленных государственных деятелей и лидеров правящей партии с фирмой «Рикруто», занимавшейся по сути дела подкупом этих лиц. Публичное разбирательство дела этой фирмы, проводившееся в последние месяцы по инициативе оппозиционных партий в стенах парламента, а также расследование, начатое органами прокуратуры, оказали сильнейшее влияние на настроения рядовых японцев.

Не менее важной причиной массового недовольства политикой правительства стал вместе с тем курс либерал-демократов на проведение в стране реформы, направленной на обложение широких слоев населения так называемым потребительским налогом. Масло в огонь подлили бесцеремонные действия правящей партии в парламенте: используя свое абсолютное большинство в обеих палатах, либерал-демократы вопреки протестам оппозиции в минувшие дни протащили без должного обсуждения через парламент шесть законопроектов, связанных с налоговой реформой, что вызвало за стенами парламента бурю возмущения.

Уход в отставку большей части прежних министров и приход в правительство новых лиц расцениваются некоторыми здешними обозревателями как политический маневр, рассчитанный на успокоение общественности и создание в стране впечатления, будто совершается некое обновление политического курса правящей партии.

Однако, по мнению газет «Асахи» и «Майнити», а также печати оппозиционных партий, перемены, произведенные в составе правительства, не ведут к сколько-нибудь существенному пересмотру его политики. В подтверждение газеты указывают на то, что реорганизация кабинета не сопровождалась изменениями в руководстве правящей партии: ведь все ее нынешние лидеры остаются на своих прежних постах. Новый кабинет Такэситы будет, как считает большинство обозревателей, проводить тот же курс, что и его предшественники. И этот прогноз, судя по всему, вполне соответствует действительности.

Более того, создаваемая видимость перемен в политике не позволяет затушевать явное падение престижа правительства в глазах японцев. Стало известно, например, что новый министр юстиции Такаси Хасэгава не только поддерживал в течение нескольких лет закулисные контакты с фирмой «Рикруто», но и получал от указанной фирмы все эти годы и вплоть до последнего времени крупные денежные подачки. В результате — курьез: министр, призванный раскрыть до конца аферы фирмы «Рикруто» и наказать виновных, подал в отставку. История эта наверняка будет иметь свое продолжение, ибо японская общественность видит в ней не просто курьез, а еще одно печальное свидетельство неспособности правящей партии выбраться из той трясины коррупции, в которой оказался политический мир страны за тридцать с лишним лет ее монопольного пребывания у власти.

**Игорь ЛАТЫШЕВ.**
г. Токио, 31.

◆ ЭТА УДИВИТЕЛЬНАЯ ПЛАНЕТА

## Подполковник О. Норт идет ва-банк

### Судебные повестки Р. Рейгану и Дж. Бушу?

**Самый крупный за последние годы скандал в высших правительственных сферах США — «ирангейт» — преподнес совсем не новогодний подарок уходящей администрации Рейгана.**

История эта хорошо известна. Под предлогом освобождения захваченных Ираном американских заложников окопавшиеся в Белом доме авантюристы подпольно поставляли оружие «прозападным» элементам в этой стране. Выручка от поставок в обход принятого конгрессом запрета на помощь никарагуанским «контрас» шла на закупку оружия для борьбы с сандинистским правительством Никарагуа.

По большому счету Вашингтону удалось спустить скандал на тормозах. Избранные «козлами отпущения» помощник президента Дж. Пойндекстер, сотрудник совета национальной безопасности подполковник О. Норт и несколько других лиц были вынуждены уйти в отставку, а позже их привлекли к суду. Несмотря на откровенный нажим со стороны высших правительственных эшелонов, специальный прокурор Дж. Уолш все-таки настоял на своем и добился проведения судебного процесса, который, как предполагается, начнется 31 января с Норта.

До настоящего времени и президент Рейган, и вице-президент Буш настаивали и утверждали, что им ничего не было известно о незаконных сделках и махинациях, что вся операция стала «самодеятельной инициативой» Норта, Пойндекстера и компании. Тогда-то исследования общественного мнения засвидетельствовали, что народ им не верит. Тем не менее все попытки демократических оппонентов Буша реанимировать скандал в ходе избирательной кампании оказались тщетными.

Но вот теперь через министерство юстиции США адвокаты Норта добились направления повесток для вызова в суд президенту Рейгану и вице-президенту Бушу в качестве свидетелей защиты.

На данный момент американская столица барахтается в кутерьме юридической казуистики. Со всех сторон слышны споры — имеет ли президент право отказаться выступать на уголовном процессе? Есть ли исторические прецеденты? Будет ли достаточно его письменных ответов на вопросы защиты? К ним добавляется и еще один вопрос по существу — когда начнется сам процесс над Нортом, Рейган уже будет экс-президентом, а Буш — президентом. Каково на этот счет суждение законов и конституции США? Те, кто сочувствует Белому дому, уже выудили из истории сходный случай. Оказывается, президенты Джефферсон и Монро также вызывались в суд для дачи показаний, но отказались являться. Президент Дж. Форд в свое время ограничился отснятым на видеопленку интервью.

Другими словами, ясности относительно будущего развития нет. По сообщениям, один из защитников Норта, Б. Салливэн, потребовал предоставления суду буквально тонн секретных документов правительства, которые якобы смогут оправдать его клиента. Несомненно, сказала одна из вашингтонских телекомпаний, «Норт идет ва-банк».

**В. ГАН.**
г. Вашингтон.

## Показатель популярности

### Как политики воспринимают карикатуры на себя

БОНН, 31. (Соб. корр. «Правды»). Незадолго до Нового года заместитель федерального канцлера и министр иностранных дел ФРГ Г.-Д. Геншер открыл выставку карикатур, главным и единственным объектом которых был он сам. Событийные, остросюжетные газетные рисунки на западногерманских политиков воистину нелицеприятны для их героев. Это вовсе не дружеские шаржи, скорее картинки, способные вывести «объект» из себя. Но никто здесь не обижается на карикатурные портреты. И дело не только в том, что каждый из здешних профессиональных политиков к такому обхождению привык. По бытующему здесь мнению, хуже, когда нет карикатур. Значит, политик бесцветен, не привлекает внимания.

«Возможно, карикатура потому так любима среди политиков, что их деятельность часто подобна карикатуре на политику,— язвительно заметила газета «Франкфуртер альгемайне».— Выставки карикатур, их продажа в благотворительных целях, приобретение оригиналов объектами карикатур принадлежат в Бонне к разряду излюбленных занятий общества».

В бундестаге за газетными карикатурами специально следит руководитель пресс-архива, министерский советник Вальтер Кайм. По его данным, популярность злободневных рисунков на боннских политиков увеличивается. Если в 1986 году он насчитал в 110 западногерманских газетах 3.624 карикатуры, то в 1988 году их оказалось уже около 5.700. По этой «шкале популярности» наибольшим вниманием обладает канцлер Г. Коль. Он вызвал на себя «огонь» 1.257 карикатур. Вплоть до кончины Ф.-Й. Штрауса практически ежедневно появлялись в печати рисунки на баварского премьер-министра. За ним по числу карикатур следуют боннские министры финансов Г. Штольтенберг (531) и труда и социальных дел Н. Блюм (361). Видимо, здесь сыграла роль их причастность к непопулярному законодательству в сфере налогов и здравоохранения. Что же касается Г.-Д. Геншера, то он «заслужил» 335 карикатур.

**Е. ГРИГОРЬЕВ.**

◆ ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА



● Предпраздничные хлопоты.
● Разные огни Нового года.

Рисунки из газеты «Вельт» (ФРГ) и журнала «Дикобраз» (ЧССР).

◆ ПРАЗДНИЧНАЯ ОТКРЫТКА

## Рим, Баббо Натале

**Его точный адрес известен, как правило, только почтальонам, но письма доходят до места, даже если на конверте стоит лишь имя адресата. К концу декабря сюда, в Рим, в дом № 175 по бульвару Европы, поступило уже более 30 тысяч посланий, и, как обычно, они будут идти ежедневным потоком до февраля. Семь секретарей-делопроизводителей заняты с утра до вечера тем, что вскрывают почту, читают ее и готовят ответы.**

Пишут Деду Морозу, или, как его именуют в Италии, Баббо Натале, рождественскому Деду. Не знаю, как у других, а у итальянского есть в Риме свой почтовый адрес, по которому действительно находится его канцелярия. Сюда со всей страны приносят почтальоны послания, адресованные... мифической личности, которой ежегодно пишут десятки тысяч человек.

И если бы только дети... Масса писем приходит и от старшеклассников, и от взрослых. С Дедом Морозом делятся личными и служебными проблемами, его просят повлиять на отбившихся от рук детей... 23-летний же Франческо из южной провинции Матера в прошлом году написал (выдержки из его письма опубликовала газета «Коррьере делла сера», корреспонденту которой разрешили познакомиться со свежей почтой): «Может быть, вы сочтете абсурдным, что я все еще обращаюсь к рождественскому Деду. Но это неважно. Я — безработный и прошу в качестве подарка работу...»

Среди корреспондентов Деда Мороза немало одиноких стариков, которым просто хочется пообщаться с «живым человеком», пусть даже по почте. Но большинство писем завершают все же просьбы, чаще всего — о новогодних подарках. Марио из провинции Козенца попросил, например, «господина рождественского Деда» подарить, «если это возможно, ботинки 44-го размера, а если нет—то что угодно».

Самое интересное — все авторы обращений к Деду Морозу подарки действительно получают. Идея, которую осуществляет с 1983 года директор департамента внешних сношений итальянского министерства почт Энрико Вески, состоит не только в том, чтобы в конце года на три месяца выделять во всех региональных центрах обработки корреспонденций свой почтовый ящик для писем Деду Морозу и затем свозить их во временно создаваемый специальный отдел министерства. Каждый обратившийся должен получить ответ, а вместе с ним — и маленький подарок.

Естественно, удовлетворить самые разнообразные запросы министерство не в состоянии. Поэтому подарок от имени Деда Мороза отправляют всем одинаковый: на этот раз — набор карандашей и возможность участвовать в филателистической лотерее. Правда, бывают и исключения: в прошлом году девочке из района Ирпинии, пострадавшего несколько лет назад от землетрясения, отправили именно ее «заказ»—новые сапоги, какому-то одинокому старику — очень недостававшую ему губную гармошку. Во всяком случае, хоть под «контору» Деда Мороза по традиции выделяют в почтовом ведомстве помещения отдела жалоб, претензий на его действия до сих пор не поступало.

**Н. МИРОШНИК.**
г. Рим, 31.

# Искусство торговать

*ПРОИЗОШЛО ВЧЕРА*

**В последние декабрьские дни представители советских экспортных организаций и предприятий, имеющих право выхода на внешний рынок, познакомились с деятельностью английского издательства «Гровенор пресс интернэшнл». Встречу организовало Всесоюзное общество «Внешторгреклама».**

«Гровенор пресс» входит в состав «Эс энд Дабл'ю Берисфорд ПЛС»—шестой по величине компании Великобритании. Основное направление деятельности «Гровенор пресс»—издание ежегодных рекламных справочников, в которых фирмы всего мира предлагают свою продукцию другим странам. Каждый из них посвящен какой-либо определенной теме: транспорту, связи, водоснабжению. Сборники бесплатно рассылаются людям, занимающим ключевые посты в экономике «третьего мира».

Советские внешнеторговые фирмы уже публиковали свою рекламу в справочниках этой серии. Почему же именно сейчас появилась необходимость более широко представить издания «Гровенор пресс»? Об этом рассказал директор издательства по проекту Крис Аллен:

— Действительно, десять лет назад меня бы в Москве не было. Сейчас самое время ближе познакомиться. Во-первых, это связано с тем, что в будущем году издательство выпустит сборник по сельскому хозяйству. В нем будет представлена широкая тематика. Как нам кажется, она охватывает те виды продукции, которые Советский Союз может экспортировать с наибольшим успехом. Во-вторых, именно теперь советские предприятия больше чем когда бы то ни было почувствовали необходимость в увеличении своего экспорта.

Т. ЮРИНОВА.



## Вокруг змеи







Рисунки С. Богачева, Ю. Черепанова и Н. Щербакова.

Алексей ПЬЯНОВ

## Мы—впереди!

Нам пепси-колу
нынче в пору
Самим менять
на Терпсихору,
Поскольку в области
балета
У нас уж нет приоритета.
Его утратили мы быстро
(Я знаю, что
дразню гусей),
Но по... количеству
министров
Мы впереди планеты всей.

## МОРОЗ И СОЛНЦЕ!..

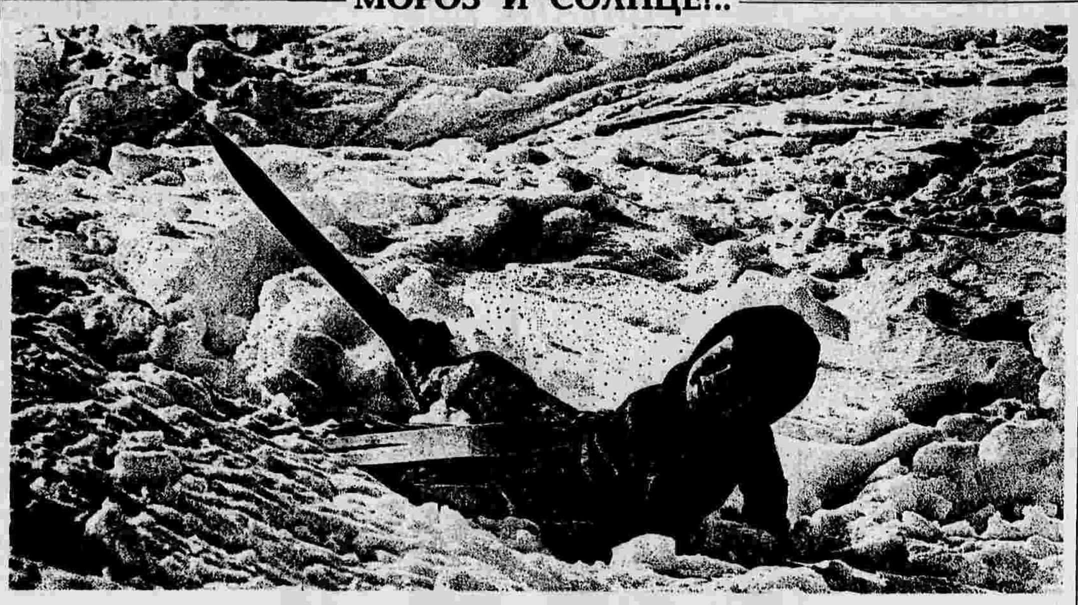


Фото Н. Тынгазова.

# «ДАВАЙТЕ СМЕЯТЬСЯ ВМЕСТЕ»

## РАЗГОВОР ВЕДУТ АКТЕРЫ ТЕАТРА МИНИАТЮР

***В канун Нового года из своих первых гастролей по Американскому континенту вернулись актеры Московского театра миниатюр Роман Карцев и Виктор Ильченко. Они еще не распаковали чемоданы, а попросить их поделиться впечатлениями уже спешили: постоянный автор и худрук театра, писатель Михаил Жванецкий, а также корреспондент «Правды». Завязалась непринужденная беседа.***

**Корр.:** Наши сатирики в Америке. Сказать кому-нибудь об этом лет пять назад — подняли бы, наверно, на смех. Сами от себя прятали недостатки, а тут «повезли» их показывать — и куда?..

**Ильченко:** Гласность открывает не только архивы и спецхраны, но и границы. В прошлом году США с делегацией писателей навестил наш худрук. Мы гастролировали по приглашению русско-американской телевизионной компании. Объехали с концертами восемь городов, а также Торонто — это в Канаде. Играли избранные миниатюры под общим названием «Старое, новое, будущее». До отъезда показывали программу в Москве и видели, что публика реагирует как надо — смеется. Может быть, поэтому там нас сразу «оценили» довольно высоко, билеты были дорогие, и это снижало поток желающих.

**Карцев:** Конечно, мы сознавали, что отдельные шутки в Америке будут непонятны. Ну, например, что надо толкаться в очередях за зубной пастой, мылом или пивом. И нам-то не до смеха... А такое: «Когда наутро я открыл дверь из моей комнаты на балкон, два голубя сдохли! Хотя я им кричал: «Отойдитя!..» Словом, в программе мы не ошиблись. Даже известные вещи — «Склад», «Собрание на ликеро-водочном заводе», «Крысюк» вызывали смех.

**ИЗ ГАЗЕТ: «Бытует среди русской эмиграции точка зрения, что, дескать, советский юмор в Америке никого не интересует. Темы для сатиры, волнующие жителей СССР, не затрагивают душу нового американца. В какой-то степени с этим можно согласиться. Ну кого из нас, к примеру, тревожит, скажем, нехватка продуктов или товаров ширпотреба? Ну а если юмор носит общечеловеческий характер? Тогда он близок людям самых разных стран и национальностей».**

**Корр.:** Видимо, нужно сразу оговориться, что на концерты посмеяться в первую очередь шла русскоязычная публика?

**Ильченко:** Все, владеющие русским. А это в основном эмигранты, выехавшие из нашей страны по разным причинам лет 10—15 назад. Они помнят нас, Райкина, знают Хазанова, Жванецкого. В магазинах запросто можно купить кассету с записями их выступлений.

**Жванецкий:** Если говорить об отмене закрытых для печати тем, надо сказать несколько слов о нашей эмиграции в Америке. Там много бывших москвичей, ленинградцев, киевлян... Люди разных умонастроений, талантов и профессий — врачи, строители, творческая интеллигенция. Есть среди них всякие, но немало и таких, которые хотели дома делать дело, но им не давали.

**Корр.:** А вам не предлагали остаться?

**Карцев:** Предлагали. И мы остались. На пять дней. По инициативе Аэрофлота. За что мы ему очень благодарны. Гуляли, отдыхали, ездили в Лас-Вегас смотреть, как при помощи рулеток спускают с рук нетрудовые доходы.

**Корр.:** Ваши впечатления от этих прогулок? Американский юмор смешнее нашего?

**Карцев:** Мне показалось, что там вообще много добродушия, приветливости. Особенно в сфере обслуживания. Юмор, правда, легкий, не социальный. На телевидении дикторы, такие веселые ребята, о чем ни рассказывают — о прогнозе погоды или Дальнем Востоке,— постоянно хохочут. Впрочем, и с нашими прогнозами не соскучишься. Но эстрады в нашем понимании, вообще драматического театра, можно сказать, нет. Все представления, шоу проходят в ресторанчиках, кабаре под музыку и виски со льдом.

**Жванецкий:** Мы должны постоянно сравнивать, чтобы брать хорошее. К примеру, у нас слепые не поют, а там поют. У нас нет специальных дорожек для инвалидов, специальных въездов для них в автобусы и самолеты. Мы только сегодня начинаем понимать, что инвалид хочет слушать оперу, смотреть спектакли, быть среди людей, в толпе, на улицах. У нас их убирали с глаз, чтобы не портили пейзажа. Хорошо, что создаем сегодня общества инвалидов и уже проводим среди них соревнования.

**Корр.:** Сейчас в Америке рождественские праздники. Это в честь Христа?

**Карцев:** Это в честь людей. Рождество — это море огней, елок, подарков, Санта-Клаусы. Каждый покупает друг другу что-то на память. Все вокруг горит и светится. Прилетаем в Шереметьево-2... Ни одной тележки для вещей. Все на себе. Хватают за рукав какие-то личности: давай до центра за полсотни. Улицы захламлены, грязь и как-то мрачно. Скажите, почему Москву то и дело прячут в темноту? От кого эта светомаскировка?

**Корр.:** Может, это наследие тех времен, когда мы боролись за экономную экономику?

**Жванецкий:** Это не экономия энергии. Ее безумно транжирят заводы и фабрики, которые выпускают ненужные товары. Ведь еще как: главное — обеспечить всех штанами, а потом будем бороться за то, чтобы их носили.

**Карцев:** Американцы страшно неэкономны. Они производят такое количество еды, что аж нехорошо. В одном супермаркете мне пришла мысль попросить у владельца, или как его, завмага, список всех его товаров, чтобы читать со сцены. Думаю, это вызвало бы гомерический хохот. Одновременно можно было бы почитать перечень того, чего нет у нас. У меня даже возникло подозрение, что они украли наш девиз «Все для блага человека» и стали по нему жить.

**Корр.:** Вспоминается, Михаил Михайлович, на ваш вопрос там: «Когда у вас появляется первая клубника?..»

**Жванецкий:** ...отвечали: «В шесть утра». Теперь — «Круглые сутки». Подытожим. Все, что мы узнаем об Америке, помогает нам лучше понять себя, найти у них положительное — это двинуть себя.

**ИЗ ГАЗЕТ: «Сегодня, когда в России сузился круг запретных тем, эстрадный юмор уходит постепенно на второй план, становится заземленным. И только Карцев и Ильченко (среди немногих) как бы переживают свою вторую сценическую молодость. Они выстраивают в миниатюрах писателя-сатирика Михаила Жванецкого судьбы «маленьких человечков», а это всегда было и будет интересно для зрителей».**

**Корр.:** Что сегодня, в преддверии Нового года, больше всего будоражит умы многих американцев? Инфляция? Скрытый рост цен?

**Карцев:** По-моему, наша перестройка. Интерес ко всему, что происходит в СССР. Отмена разных запретов, индивидуальная деятельность, кооперация, аренда... Одни просто не верят, что это возможно, другие хотят приехать и во всем убедиться. Начнись в стране лет пятнадцать назад то, что происходит сейчас, многим эмигрантам было бы незачем уезжать. Наши гастроли совпали с визитом в США М. Горбачева и его выступлением в ООН. Его встречали так, как...

**Ильченко:** Как суперзвезду. О нем пишут газеты, говорят по радио и на телевидении. Сегодня его называют там «Человек года». Вы знаете, Америка сразу откликнулась на трагедию в Армении, и мы с благодарностью говорили об этом со сцены...

**ИЗ ГАЗЕТ: «Звучит музыка, и под гром аплодисментов выходят два актера. Роман Карцев чем-то похож на великого Чарли Чаплина. После первой же репризы зал хохочет. Так продолжается на протяжении всего выступления».**

**Корр.:** Итак, Московский театр миниатюр в полном составе Новый Свет посмотрел, себя показал, почерпнул много полезного, надеюсь, не только в супермаркетах и игорных заведениях. Зрителю что-нибудь светит от ваших поездок?

**Жванецкий:** Конечно! Вот уже год в своих выступлениях со сцены я рассказываю об «их нравах», и уже, говорят, кое-кто из эмигрантов на меня обиделся.

Но главное—у нас родилась идея провести совместное советско-американское юмористическое шоу. Показать, над чем смеются в СССР и США. За годы изоляции мы добились того, что наш юмор стал непереводим. Мы не понимаем, над чем смеются американцы, они не понимают, над чем мы. Без постоянной социальной тренировки их юмор деградировал, а наш, часто выполняя роль оппозиции, стал настолько утонченным, что не всякому доступен. Глупейшее положение! Самое лучшее создание человеческого ума, юмор, мы прячем. По-моему, ничто так не сближает, как ирония, самоирония, возможность посмеяться над собой. Думаю, например, такой закон будет понятен и нам, и им: «Алкоголь в малых дозах безвреден в любом количестве». Если мы сделаем совместную программу, покажем ее на русском здесь и на английском там, думаем, это очень поможет понять друг друга и сблизить наши народы.

**Корр.:** Прекрасная идея. Только не дать бы заокеанским шутникам повода для насмешки: насколько я знаю, ваш театр, которому ровно год, бездомен. В последний раз вас видели в спортивно-зрелищном комплексе «Измайлово». Сатира и без того у нас часто на положении квартирантки...

**Жванецкий** (с пафосом): Мы снимаем угол, хотя имеем свой дом. Это здание бывшего латышского театра на углу Пушкинской улицы и Страстного бульвара, которое щедрой рукой подарил Моссовет 31 декабря 1987 года. Но подарком до сих пор пользуется горком ДОСААФ, и мы представляем, насколько неудобно ему в театральном зале. Там хорошая акустика, и если начальник кого-нибудь отчитывает даже шепотом, все чувствуют себя виноватыми. Но и комитет вроде бы ни при чем, потому что ему предложили помещение, жильцов из которого собираются отселять только в 1989 году.

**Корр.:** Значит, бюрократы опять все блестяще заволокитили? Не скрывается ли тут месть вам, от которых им немало доставалось?

**Жванецкий:** За этим скрывается отношение Моссовета к собственным решениям, к благому порыву очистить центр столицы от контор. Что касается нас, мы готовы дать комитету прощальный концерт в том самом зале. Или вступим в городской ДОСААФ и изнутри разрушим его.

**Корр.:** Будем надеяться, что в новом году москвичи и гости столицы получат еще один веселый театр.

Беседой руководил А. ГОЛОВЕНКО.

# И пожелать себе удачи

## ЖАРКО НА ЛЬДУ

*— За одиннадцать последних лет всего один или два раза нам удалось встретить Новый год в кругу родных и друзей,— не без горькой нотки говорит старший тренер ЦСКА Виктор Тихонов.*

Мы беседуем по телефону. Он — в бостонском отеле «Вестин», я — в оттавском корпункте «Правды». Московские армейцы вместе с рижскими динамовцами продолжают участвовать в суперсерии встреч с профессиональными клубами Национальной хоккейной лиги (НХЛ). Да, мы, болельщики, очень любим смотреть встречи советских хоккеистов с их заокеанскими коллегами. Это неизменно захватывающее и увлекательное зрелище. В эти минуты мы, конечно, не думаем о том, что нашим спортсменам и их наставникам куда приятнее встречать праздники в кругу семьи, чем вдали от родного дома. Но что поделать! Себя показать и других посмотреть — тоже важная часть судьбы спортсмена.

Сегодня днем ЦСКА встречается с «Бостон брюинз». В нынешнем сезоне эта команда, игравшая в финале прошлого розыгрыша Кубка Стэнли, держится в середнячках. В связи с этим я спросил тренера армейцев, как он относится к мнению хоккейных специалистов о том, что пока ЦСКА «доставались» не самые сильные клубы НХЛ.

— Такое суждение ошибочно,— считает В. Тихонов, сходясь, кстати, в этом с тренером рижского «Динамо» В. Юрзиновым.— Дело в том, что, выступая против советских хоккеистов, профессионалы, как бы они ни играли в розыгрыше Кубка Стэнли, выкладываются полностью, настраиваются только на победу. Мы, однако, это хорошо знаем и готовы к натиску. В целом поединки суперсерии расцениваются нами как ценный, нужный опыт. Уровень игр очень высок. Надо ли говорить, как это полезно для наших новичков.

Сейчас хоккеисты ЦСКА начинают постепенно привыкать к часовому поясу,— продолжает собеседник.— Хотя первые игры проводить им было нелегко. Сказалась и непозволительно затянувшаяся дорога в Квебек-Сити. Видимо, при покупке билетов не был изучен вопрос стыковки самолетных рейсов, и мы добирались до места целых 28 часов. Прямо скажу, многовато. И, к сожалению, не в первый раз.

— Виктор Васильевич, что вы пожелали бы себе самому как старшему тренеру сборной СССР в новом году? — спрашиваю Тихонова.

— Удачи,— отвечает он.— Потому что перед нашим хоккеем в 1989 году стоят большие задачи, и без удачи их не решить. Вот, скажем, предстоящее первенство мира в Швеции. Хозяева его еще три года назад поставили задачу выиграть у себя дома чемпионское звание и целенаправленно к этому готовятся. Они, например, давно уже оставляют дома для своей сборной весь цвет национального хоккея. Так что в их лице мы видим серьезного соперника.

Возвращаясь к нынешней суперсерии, хочу сказать, что пока ЦСКА еще не вышел на характерный для себя уровень игры. Только что беседовал с ребятами. Они хорошо понимают, что здесь, за океаном, каждый матч требует максимального напряжения сил, мужества, высокой дисциплины.

Игры суперсерии вызвали в Канаде и в США значительный интерес. Спортивные обозреватели пишут сейчас много о перспективах выступления ряда советских хоккеистов в клубах НХЛ. А вот только что я узнал, что и в Канаде есть спортсмены, желающие поиграть в советских командах.

Один из них — Кевин Лау — выступает сейчас в рядах обладателя Кубка Стэнли «Эдмонтон ойлерз». «Я бы очень хотел пройти интенсивный тренировочный курс по советской программе,— говорит К. Лау,— чтобы обрести отличную форму. Ведь в последние четыре-пять лет во время летних перерывов я только тем и занимался, что залечивал травмы, а не добивался стопроцентной физической готовности к предстоящему сезону. У меня были сломаны ребра, потом трещина кости в запястье. Не мог поднимать штангу, да и вообще тренироваться. И все потому, что у нас очень длинный, изнурительный сезон. И нет времени и возможности для восстановления сил».

В. ШЕЛКОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Оттава, 31 декабря.

Хоккеисты рижского «Динамо» очередной матч своего турне по Канаде проиграли команде «Ванкувер канукс» — 1 : 6.

*БАРОМЕТР ПОКАЗЫВАЕТ*

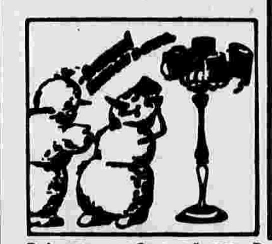
## Погода: 2—8 января

*Январь для жителей европейской части СССР начнется с очень холодной погоды. Однако в течение недели ожидается постепенное ослабление морозов.*

**В Западной Сибири будет преобладать относительно теплая погода со снегопадами и метелями.**

**В Мурманской области сильный ветер, снег, метель, днем 12—17 градусов мороза. В Карелии временами снег, метель, днем 13—18 градусов мороза. В Архангельской области и в Коми АССР сильный ветер, снег, метель, днем 17—22 градуса мороза. В Прибалтике преимущественно без осадков, днем от 0 до 5 градусов мороза. В Белоруссии преимущественно без осадков, днем 6—11 градусов мороза, в конце недели морозы ослабеют на 4—6 градусов.**

**На Украине преимущественно без осадков, днем 3—10 градусов мороза. В Молдавии днем 1—6 градусов мороза. На Северном Кавказе временами осадки, днем 2—7 градусов мороза.**



**В Армении небольшой снег. В Араратской долине днем от 0 до 5 градусов мороза. В районах землетрясения температура ночью 10—15, днем 1—8 градусов мороза. В конце недели температура повысится на 5—8 градусов. В Грузии временами осадки, днем от 2 градусов мороза до 3 градусов тепла. В Азербайджане временами осадки, днем 2—7 градусов тепла.**

**В Амурской области преимущественно без осадков, днем 13—18 градусов мороза. В Хабаровском крае временами небольшой снег, метель, днем 10—15 градусов. В Приморском крае временами небольшой снег, днем 8—13 градусов мороза.**

**В Ленинграде временами слабые осадки, постепенное повышение температуры ночью от 15—20 до 3—8 градусов мороза, днем от 8—13 до 0—5 градусов мороза.**

**В Москве и области в начале недели ночью 23—28, местами до 32, днем 15—20 градусов мороза. В дальнейшем постепенное ослабление морозов ночью до 10—15, днем до 5—10 градусов, небольшой снег, метель.**

## КОНКУРСЫ



**Жюри фотожурналистов под руководством председателя секции Союза журналистов Эстонской ССР Ю. Венделина подвело итоги конкурса, проходившего в рамках традиционных Дней моды в Таллине. Лучшей моделью года среди профессиональных манекенщиц признана Гунита Саусиня, удостоенная звания «Мисс фотомодель Таллин-88». Обладательницей приза симпатий фотожурналистов, аккредитованных на фестивале моды, стала болгарская манекенщица Ралица Торнева.**
● Гунита Саусиня. Фото В. Рудько.

# Медвежий готовится...

ДУШАНБЕ, 31. **(Внештатный корр. «Правды» М. Лебедев).** Участниками экспедиции Таджикгидромета стали члены гидрографической партии, высадившейся на леднике Медвежий в горах Памира. Внимание к этому глетчеру не случайно. Гляциологи называют его пульсирующим — иначе говоря, способным отступать и наступать.

О наблюдениях за пульсаром и возможных последствиях его броска в долину рассказал начальник гидрографической партии Г. Керносов:

— Особенность пульсирующих ледников — резко менять скорость продвижения вниз по долинам. Потому мы и внимательны к Медвежьему, что он находится в верховьях заселенной долины. Последние пятнадцать лет глетчер вел себя спокойно. Но вот облеты ледника летом насторожили, затем гляциологи побывали здесь в октябре. Язык ледника был недвижим, сверху же прибывала масса льда. Незадолго до Нового года гляциологи снова побывали на леднике. Выяснилось: за два месяца Медвежий прошел около 50 метров.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

# СПРАВКИ

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

**1 января**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 0.05 — Новогоднее праздничное представление. 4.15 — Танцы, танцы, танцы... 4.45 — Концерт артистов зарубежной эстрады. 9.00 — Новости. 9.15 — «Спортлото». 9.30 — «Будильник». 10.00 — Концерт народного хора Белорусской ССР. 10.30 — Хоккей. Товарищеская встреча. «Лос-Анджелес Кингз» — «Динамо» (Рига). 12.30 — «Праздники детства». Театрально-эстрадное новогоднее представление. 14.00 — К национальному празднику Кубы — Дню освобождения. Программа телевидения Кубы. 14.50 — КВН. Встреча команд Московского, Новосибирского и Днепропетровского государственных университетов. Финал. 17.00 — Мультфильмы. 17.15 — «Песня-88». 19.00 — **Новогоднее обращение М. С. Горбачева к американскому народу. Новогоднее обращение Р. Рейгана к советскому народу.** 19.10 — «Песня-88» (продолжение). 21.00 — Время. 21.40 — Новогодние поздравления стран «Интервидения». 22.10 — Фильм-спектакль Театра кукол под руководством С. Образцова «Дон Жуан».

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 0.05 — Новогодняя музыкальная ночь. Выступление звезд классического, джазового и эстрадного искусства мира. 3.05 — Хоккей. Товарищеская встреча. «Бостон Брюинз» (США) — ЦСКА. 9.00 — На зарядку становись! 9.15 — «Час потехи». Документальный фильм о возрождении русских игр и забав. 9.35 — Концерт гитариста Л. Брауэра (Куба). 10.05 — **Фильм — детям.** «Короткие рукава». 11.40 — «Огнеопасная елка». Документальный фильм. 11.45 — Экран зарубежного фильма. «Ищем обмен» (Куба). 13.00 — Хоккей. Товарищеская встреча. «Бостон Брюинз» (США) — ЦСКА. 3-й период. 13.40 — К 70-летию образования Белорусской ССР. Документальные фильмы. 15.20 — «Кубинские вечера». Выступление артистов Кубы. 15.50 — Мультфильм. 16.00 — Экран документального фильма. «Георгий Свиридов». 17.00 — «Киносерпантин». В перерыве (19.45) — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.40 — «Киносерпантин».

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Документальный фильм «Смена года». 19.10 — Свидание назначила Татьяна Шмыга. 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.40 — На гастролях в столице. Концерт Национального симфонического оркестра г. Лилля (Франция).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА.** 8.10 — Детский сеанс. Научно-популярные фильмы. 9.00 — Испанский язык. 9.40 — Русская речь. 10.10 — Человек. Земля. Вселенная. 11.10 — Детский час. АВВГДейка; Зима в лесу. 12.10 — Немецкий язык. 12.40 — Все грани прекрасного: П. И. Чайковский — «Времена года»; Художник К. Васильев; «Потомству верное преданье». Картины из жизни русского театра. 15.40 — Французский язык. 16.10 — Школьный час. Е. Шварц и его сказки. 17.15 — Студия представляет... Научно-популярные программы телевидения Кубы. 18.00 — Философские беседы. Ответы на вопросы телезрителей. 19.00 — Английский язык. 19.30 — Интерспектр. Программа «Интервидения». 20.00 — Очевидное — невероятное. 21.00 — Иностранные языки по телевидению. Рассказ о программах года. 21.50 — «Вокруг света». Киноальманах. 22.50 — «Тито-таксист». Художественный фильм на испанском языке. 1-я и 2-я серии (Куба).

**ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА.** 0.05 — «Праздник Нептуна». Короткометражный художественный фильм. 0.50 — Программа мультфильмов для взрослых. 1.50 — «Поп-антенна». Музыкально - развлекательная программа. 13.55 — «Саффи». Мультфильм (ВНР). 15.00 — «Сказка за сказкой». «Фраголетта и Шарль, крестник короля». 15.55 — «Мультлото». 16.15 — «Ах, уж эти актеры!» Цирковая программа. 16.45 — «Неправдоподобные истории». Из цикла «Антология короткого рассказа». 17.35 — Звучит музыка Иоганна Штрауса. 18.20 — «Достояние республики». Художественный фильм. 20.35 — «Старейший русский театр балета». 21.00 — Время. 21.40 — «Монитор». Воскресное обозрение. 22.40 — «Поп-антенна». (Повторение).

## РАДИО

**1 января**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 5.04, 6.04, 8.00, 10.00, 15.00, 17.00, 19.15, 22.00, 23.50 — «Последние известия». 0.45 — «Международный дневник». 7.00 — Обзор газеты «Правда». 9.00 — **Новогоднее обращение к советскому народу Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. С. Горбачева.** 9.30 — «Кружева». Радиорассказ А. Ревенко. 10.15 — «Чудеса на седьмом этаже». Эстрадная передача для школьников. 11.15 — «Начнем с улыбки». Новогодняя юмористическая программа. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: К 70-летию образования Белорусской ССР «Минск праздничный». Обозрение: «Новогодние новоселья». Репортажи, интервью. 12.30 — «Песня-88» 14.30 — «Год 1989-й — курсом перестройки». Репортажи интервью 15.15 — «Веселые наигрыши». 15.30 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.00 — Детям и взрослым. Премьера радиоспектакля «Томми» По рассказу Джером К. Джерома «Как зародился журнал Питера Хоупа». 17.15 — Программа радиостанции «Юность». «Были-небылицы». Новогоднее радиопутешествие. 18.00 — «Страницы жизни замечательных людей» Герои Сьерры-Маэстры. 19.00 — **Новогоднее обращение М. С. Горбачева к американскому народу; новогоднее обращение Р. Рейгана к советскому народу.** 19.45 — «Театр у микрофона». Ж.-Б. Мольер «Мизантроп». Спектакль Московского театра драмы и комедии на Таганке. 22.30 — Танцевальная музыка. 23.05 — «45 минут в воскресной студии».

## ТЕАТРЫ

**1 января**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Дама с собачкой. Эскизы.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Художественный пр., 3) — в 13 ч — **Путешествие в цветные сны;** вечер — **Старый новый год;** Новая сцена — **Дорогие мои, хорошие!**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской б-р, 22) — в 13 ч.— **Синяя птица;** вечер — **Последний срок.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — сцена на пл. Свердлова, 1/6 — **Холопы.** Сцена на Б. Ордынке, 69 — **Ревизор.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — в 13 ч. — **Кот в сапогах;** вечер — **Будьте здоровы.**

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — в 13 ч. — **Пчелка;** вечер — **Орнифль, или Сквозной ветерок.** Малая сцена — **Дорогая Елена Сергеевна.**

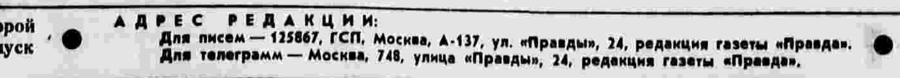
ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — **Энергичные люди;** Филиал — **Флигель.**

ТЕАТР САТИРЫ — в 13 и 19 ч. — **Ворон.**

ТЕАТР «САТИРИКОН» — **Давай, артист!**

ТЕАТР им. М. Н. ЕРМОЛОВОЙ — **По соседству мы живем.**

Второй выпуск ●



АДРЕС РЕДАКЦИИ:
Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда».
Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда».

● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86; Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29.

● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.

Индекс 50102.
Б 01553.
Тип. № 10012.

